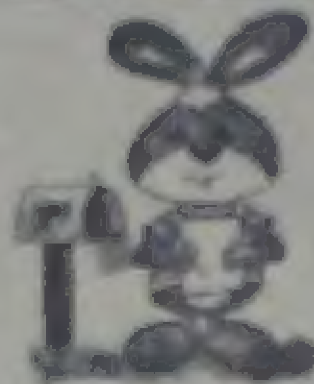




RUIDO VIOLENTO
C/O JOSE ARRIETO
CAMPANAS 30 DPTO 4
COL SAN JOSE INSURGENTES
C.P 03900 MEXICO 19, D.F

KREATOR



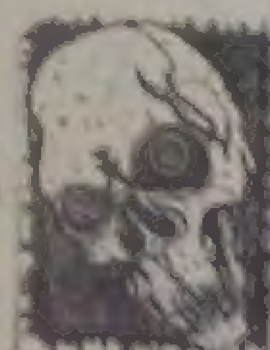


2500 PESOS
2 US DLLS

HEY BANDS SEND YOUR DEMO ADVISE SURE SURE APPEAR OR SURE REVIEW SEND YOUR MATERIAL TO RUIDO VIOLENTO (VIOLENT NOISE)

DRAKKAR
PROMOTION
W.-Germany

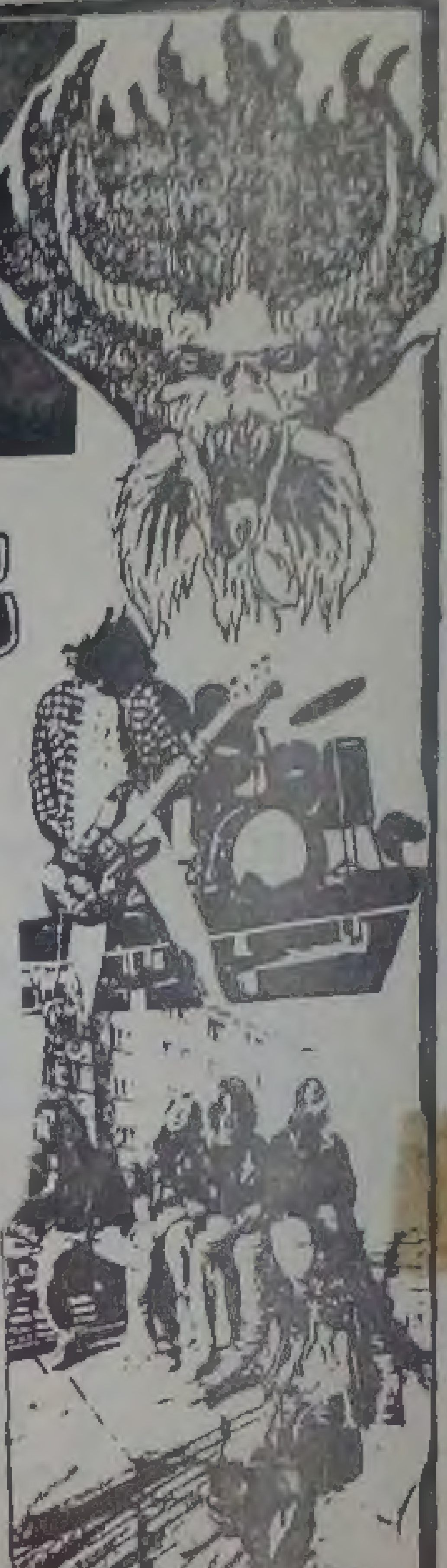
WANTS YOU!



(VIOLENT NOISE / NUM 4)
30/SEPTEMBER/1988

FEAR OF GOD





THANKS

(DRAKKAR PROMOTIONS/AGRESSOR/DOOM,BRI/
DORSAL ATLANTICA/DEADLY MANOWER/WIM
T.D.P/ORDER FROM CHAOS (GOOD FRIENDS)
DEATHNOISE(GOOD NOISE)NUCLEAR ASSAULT
Y SUS CONCURSOS/MORBID/METAL DUCK,BUE
NOS PATOS/ARMOROS/MASSACRA,TRISTANI/
TRIBULATION/PRIME EVIL (GOOD T-SHIRTS)
ARTERY/DANI VALA/DARKTHRONE/EVICTION
WICKED ANGEL/PENDEMIA/ANAL TERROR (GOOD
SUPPORT)YOG SOTHOTS/LORD CRUCIFIER/
ERIC/FEAR OF GOD/STRETTA/ACID BEING
THANKSKENSTEINS/H/MORBID ANGEL/TREY/
VIGILANT/DUTCHFRIENDS/IMPERATOR/
MORBID MAG(THE BEAST MAG OF THE WORLD)
HI RONNY/P.P.R /THANKS FRIENDS

SALUDO A TODOS LOS LECTORES DE RUIDO
VIOLENTO (VIOLENT NOISE)

JOSE ADOLFO




CHUCK SCHULDINER GUITAR/VOCALS
RICK ROZZ GUITAR
BILL ANDREWS DRUMS
TERRY BUTLER BASS

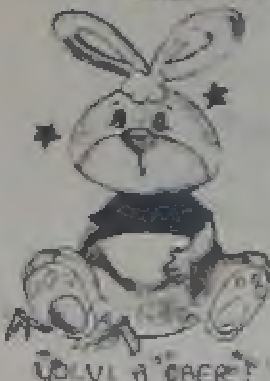












EDITOR

HEY AMIGOS YA ESTAMOS AQUI, CON LO QUE SERA EL RUIDO VIOLENTO NUM 4, COMO SE PODRAN HABER DADO CUENTA LA EDICION PASADA DE R.V NO TUVO EDITORIAL, PERO ESTO LO HICE A PROPOSITO, PARA VER SI PUEDO CONTAR CON CON SU APOYO, PARA SEGUIR EDITANDO MAS RUIDOS VIOLENTOS Y HE VISTO Y HE TENIDO UNA BUENA RESPU ESTA, POR PARTE DE TODOS USTEDES Y ESO ME DIO CONFIANZA AUNQUE HUBO GENTES QUE NO LO COMPRARON SIMPLEMENTE, POR QUE SEGUN ELLOS NO CONOCIAN A LOS GRUPOS EDITADOS, Y YO PIENSO QUE LOS FANZINES SON LA ANTESALA, DE LO QUE LOS GRUPOS PUEDEN PRESENTAR, ANTES DE PRESENTAR AL PUBLICO UN TRABAJO MAS IMPORTANTE, COMO LO QUE SERIA UN L.P

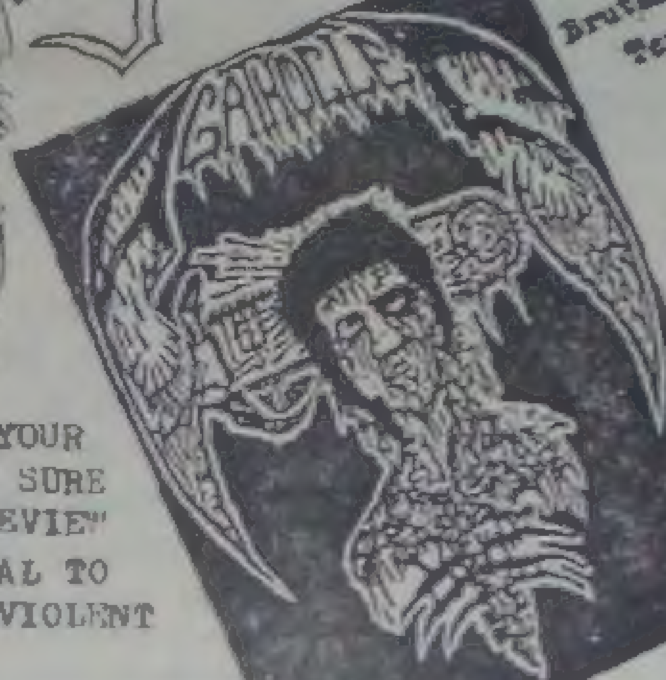
RUIDO VIOLENTO DESEA OFRECER UNA DISCULPA, A TODOS USTEDES POR SUS FALTAS DE REDACCION, PERO ES QUE EN ESTOS MOMENTOS YO ESTOY CURSANDO EL KINDER, POR QUE NO ME ACEPTARON EN LA PRIMARIA, (JE,JE,JE)POR ULTIMO DESEO AGRADECER A TODOS LOS LECTORES DE RUIDO VIOLENTO, Y NO OLVIDEN EN ESCRIBIR A TODOS LOS GRUPOS EDITADOS (RECIBIRAN UNA SEGURA RESPUESTA Y OBTEN DRAN NUEVOS AMIGOS) HASTA LA PROXIMA POR EL MISMO BATI ZINE







HEY BANDS SEND YOUR DEMO ADVISE SURE SURE APPEAR OR SURE REVIEW SEND YOUR MATERIAL TO RUIDO VIOLENTO (VIOLENT NOISE)



AGATHOCLES

Brutalising Grindcore Thrash
Terrorizing Your Brains
Like Never Before

"CABBALIC GNOSTICISM"
demo now available!!!

AGATHOCLES
c/o Jan
Asberg 8
2400 Mol-Ezaart
BELGIUM

Get your copy now!!!!!
4 US $/150 BFr (No Coins !!!!)



DOOM

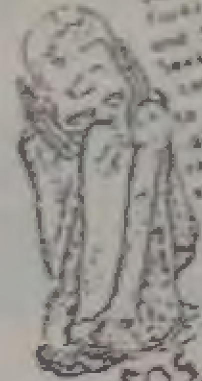
DOOM ES UNA BANDA INGLESA LA CUAL PRESENTA LA SIGUIENTE ALINEACION.
PETE/BASS
BRI/GUITAR
JON/VOCALS Y
STICK/DRUMS
HASTA LA FECHA DOOM HA GRABADO 4 DEMOS Y ACTUALMENTE, TIENEN YA DISPONIBLE SU PRIMER LP EL CUAL LO HAN TITULADO (WAR CRIMES) EL ESTILO DE DOOM ES MUY SIMILAR AL DE EXTR/EME NOISE TERROR CLARO QUE DOOM TIENE SUS TOQUES PERSONALES, NO DEJEN DE ESCUCHARLOS SI ALGUIEN DESEA PRACTICAS, GRABACIONES EN VIVO O COPIAS DE SUS DEMOS (ENVIA UN CASSETE EN BLANCO, MAS DOS IRC A BRI)
12 BLACKWOOD ROAD STREETLY, SUTTON COLDFIELD WEST MIDLANDS B74 3PH ENGLAND U.K

100% in ENGLISH

BLAERK

99% INTERVIEWS

ISSUE ONE SHOULD BE OUT IN JULY '88
PRICE WILL BE $3/£2/FF15
PLEASE OVERSEAS ADD ONE IRC
FULLFILLED WITH GRINDING CORE AND DEATH METAL !!!
NAPALM DEATH/AGRESSOR/BLOODCUM/SCHIZO/NUCLEAR DEATH/WITCHES/A.BABB/MAYHEM/MINOTAUR/HOLY MOSES + A 1000 MORE'
c/o (LOCO CELTIC) ISA CHALAIN/35 RUE AUBERNON
06600 ANTIBES/FRANCE



Support to be supported! [illegible] fuckin underground [illegible] and total [illegible] write in english from PERU !!! [illegible] I'm fuckin' honest [illegible] THANX FOR ALL!!!



MORBID

HELP" AHORA PARA TODOS LOS MANIACOS AMANTES DEL DEATH METAL, TENEMOS A ESTA BANDA SUECA 1000% DEATH METAL.
AHORA NO LES TENEMOS UNA SUFICIENTE INFORMACION ACERCA DE MORBID,PUESTO QUE RECIENTEMENTE ELLOS HAN TENIDO CAMBIOS DE ALINEACION,PERO EN CUANTO ESTEN ESTABLES SABREMOS MAS ACERCA DE ELLOS .
MORBID TIENE ACTUALMENTE UN DEMO EL CUAL SE LLAMA DECEMBER MOON CON CUATRO TEMAS, Y AL PARECER EN SEPTIEMBRE LANZARAN UN NUEVO DEMO QUE AL PARECER SE LLAMARA (ZOMBIE SUPPER)
NO TE OLVIDES DE MORBID YA QUE SEGURAMENTE TENDREMOS MAS DE ELLOS MAS ADELANTE
EL DEMO DECEMBER MOON CUESTA 5 DLLS Y LO OBTENDRAS MUY FACILMENTE ESCRIBIENDO
MORBID C/O UFFE CEDERLUND MASTERBACKEN 36, 126 57 HAGERSTEN SWEDEN.



DEATH / MERCANCIA

PLAYERA NEGRA/DEATH LOGO/8DLLS
"........BLANCA/DENIAL OF LIFE/12DLL
"........NEGRA/SCREAM BLOODY GORE TOUR/12DLLS
"........NEGRA/ALBUM COVER/12DLLS
PARCHE DE ESPALDA/SCREAM BLOODY TOUR/9DLLS
SWEATER BLANCO/DENIAL OF LIFE/22DLLS
GORRA/8DLLS
TALLAS S/M/L/XL
RECARGOS DE ORDEN DE 1 A 10DLLS 2DLLS EXTRAS
DE 11 A 20DLLS 3DLLS EXTRAS DE 21 A 30DLLS 4DLLS ETC
MANDEN CHEQUE O ORDEN DE PAGO
DEATH C/O W.E.B MERCHANDISING,
P.O BOX 357 LINDENHURST NY 11757 U.S.A

Metal Duck

METAL DUCK

SI TU BUSCAS ALGO DIFERENTE AQUI TENEMOS A METAL DUCK, BANDA INGLESA ELLOS HAN LOGRADO CONVINAR UN ESTILO DE CROSSOVER CON ALGO BRUTAL COMO SERIA NAPALM DEATH LO CIERTO ES QUE TU NO DEVES DEJAR PASAR, A METAL DUCK ASI NO MAS EN VERDAD TE DARAS UN BUEN FESTIN CON ESTA BANDA, Y QUEDARAS MAS ATURDIDO DE LO QUE ESTAS
ACTUALMENTE METAL DUCK ESTA INTEGRADO POR.....DAVE/DRUMS
KEITH/BASS
FOZZY/GUITAR Y
HUTTIE/VOCALS



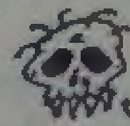
EN VERDAD NO LOS DEJEN PASAR , SI DESEAN OBTENER ALGO DE METAL DUCK SIMPLEMENTE ESCRIBANLES.

Dave Dork
25 Park Road
Timperley, Cheshire
WA14 5AS, ENGLAND





DEATHNOISE



DEATHNOISE

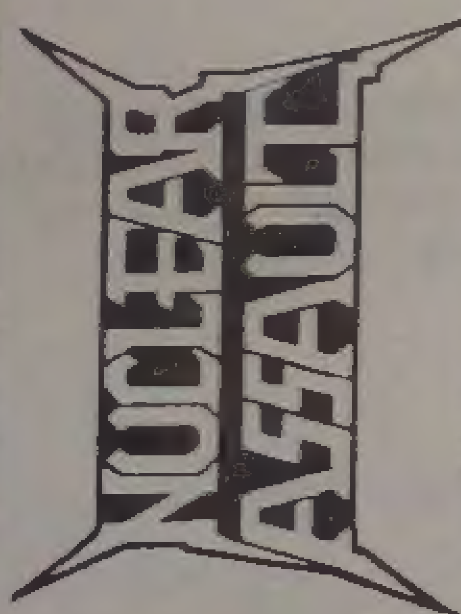
ES EL NOMBRE DE ESTA RUIDOSA BANDA FORMADA EN MARSEILLE POR SEWER/GUITAR Y SLUT/BASS DESPUES DE UN TIEMPO TAN RAPIDO COMO TE LO CUENTO, FUERON AGREGADOS DOS ELEMEN/TOS A LA BANDA OTRO GUITARRISTA Y UN BATERISTA ASI DEATHNOISE GRABO UN ENSAYO AL CUAL LO YAMARON (PURE GRINDIN NOISE) QUE DURO TODO 1985 EN 1986 EL BATERISTA DEJA A DEATHNOISE POR LO TANTO LOS DEJA INACTIVOS POR UN BUEN TIEMPO UN AÑO DESPUES EN 1987 SLUT INTEGRA A UN NUEVO BATERISTA A LA BANDA Y UN NUEVO GUITARRISTA Y ES ASI COMO DEATHNOISE SE PRESENTA

SEWER/VOCALS/CHES/BASS/SLUT/DRUMS YBOMBER/GUITAR

LAS INFLUENCIAS DE DEATHNOISE SON/NAPALM DEATH/RIPCORD DOOM/SOB/SEPTIC DEATH/CRYPTIC SLAUGHTER ETC ETC ETC

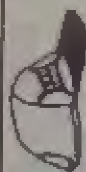
EL DEMO DE DEATHNOISE SOLO CUESTA 6DLLS

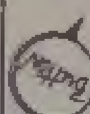
DEATHNOISE C/O SECHI DENIS 10 PLACE DE STRASBOURG 13003 MARSEILLE FRANCE



MERCHANDISE ORDER FORM







STICKERS

QTY	ITEM	SIZE (Circle)	CATALOG #	PRICE OF ONE	TOTAL
	LIVE SUFFER DIE	S - M - L - XL		10.00	
	GAME OVER	S - M - L - XL		10.00	
	THE PLAGUE	S - M - L - XL		10.00	
	BRAIN DEATH	S - M - L - XL		10.00	
	MUTANT FOR NUKES	S - M - L - XL		10.00	
	SURVIVE	S - M - L - XL		10.00	
	CHARACTURE – NEW!	S - M - L - XL		10.00	
	H.T.P.	S - M - L - XL		10.00	
	MUTANT FOR NUKES			5.95	
	LOGO			5.95	
	MUTANTS FOR NUKES			1.00	
	LOGO			1.00	
	MUTANTS FOR NUKES			1.00	
	LOGO – B/W			1.00	
	LOGO – Dayglow			1.00	

SHIPPING CHARGES ADD

Up to $4.99 .... $1.00
$ 5.00 to $ 9.99 .... $1.50
$10.00 to $19.99 .... $2.00
$20.00 or more $2.50
Outside U.S.A. - Please Double

PLEASE MAKE CHECK OR MONEY ORDER PAYABLE IN U.S. DOLLARS TO:

NUCLEAR ASSAULT
P.O. Box 4164 - Osbornville, N.J. 08723

SPECIAL OFFER!

Any order over $40.00 will receive a NUCLEAR ASSAULT Gift Certificate for $5.00 towards any future purchase. Limited Offer!

SUB-TOTAL ______
SHIPPING ______
SALES TAX
N.J. Residents
ADD 6% SALES TAX
(Excluding Clothing) ______
TOTAL ______

SHIP TO:

Name ______

Address ______

City ______

State ______ Zip ______ Phone # ______ Area Code

Country ______

ORDER FROM CHAOS

ORDER FROM CHAOS

O.F.C COMENZO COMO UNA IDEA DEL BAJISTA VOCALISTA PETE HELMKAMP, Y DEL GUITARRISTA CHUCK KILLER COMENZARON MUY TRSTES Y DESILUCIONADOS EN SU ANTIGUA BANDA, LA ESCRITURA DE LAS CANCIONES PARA O.F.C COMENZO A FINALES DE JUNIO DE 1987, MIENT/RAS QUE LA BANDA POR SI MISMA LLEGO A EXISTIR HASTA EL 19 DE JULIO DE87 ESTA FUE LA FECHA. EN QUE CHUCK Y PETE TOCARON POR ULTIMA VEZ CON SU ANTIGUA BANDA, EL BATERISTA Y EL VOCALISTA LLEGARON A SER DEMASIADO PARA CHUCK Y PETE PARA COMPARARSE CON ALGUIEN MAS, PUES EL BATERISTA NO QUERIA HACER ORIGINALES Y AL VOCALISTA REALMENTE NO LE IMPORTABA, ASI QUE ESA NOCHE MARCO LOS PRINCIPIOS DE O.F.C.

PETE Y CHUCK EMPLEARON EL RESTO DEL VERANO, ESCRIBIENDO Y ARREGLANDO EL MATERIAL Y A LA VEZ TRATABAN DE ENCONTRAR UN BATERISTA CON EL TALENTO Y ACTITUD CORRECTAS,EN LA ESCUELA CHUCK HABIA TOCADO EN UNA BANDA CON MIKE MILLER Y LO CONOCIO SIENDO UN GRAN BATERISTA, Y TAMBIEN SABIA QUE MIKE NO ESTABA HACIENDO NADA DENTRO DE LA MUSICA EN ESE TIEMPO.

ASI FINALMENTE EN NOVIEMBRE DE 1987 ELLOS TOCARON SU PRIMER PRACTICA Y TODO PARECIA CAER DENTRO DEL LUGAR.

INHUMANITIES ES EL NOMBRE DE NUSTRO MAS RECIENTE DEMO GRABADO DURANTE EL VERANO DE 1988 TIENE 4 TRACKS CON UNA DURACION DE 30 MIN .

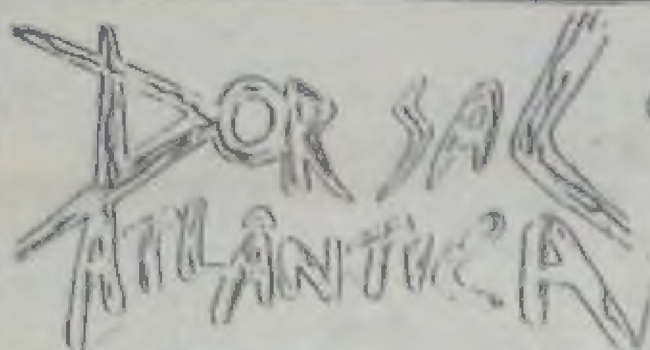
INHUMANITIE ESTE LIGERAMENTE UNOS AÑOS MAS ADELANTE DE NUESTRO PRIMER DEMO. DE LA PRODUCCION A LA TECNICA LA BANDA HA MADURADO Y AUN PUEDE MANTENER ESA CRUDES,BOMBASTICA Y SONIDOS HORRIBLES EN NUESTRA MUSICA.

EL DEMO NUMERO 1 ESTA AGOTADO .

EL PRECIO DEL NUEVO DEMO ES DE 4UD DDLLSS.

LA ENTREGA NO TOMARA MAS DE DOS SEMANAS A PARTIR DE LA FECHA EN QUE NOSOTROS RECIBIMOS LA ORDEN ES UNA PROMESA

ORDER FROM CHAOS C/O CHUCK KILLER 1200 QUEENS PLACE KANSAS CITY MISSOURI 64131 USA



DORSAL ATLANTICA C/O
CAIXA POSTAL 33132
CEP 22450
RIO DE JANEIRO BRAZIL



DORSAL ATLANTICA

D.A LA PRIMERA BANDA DE SPEED PROCEDENTE DE RIO DE JANEIRO BRAZIL, FUNDADA EN 1982.
LOS HERMANOS CARLOS Y CLAUDIO APUNTARON EN CUALQUIER PAGINA DE ALGUN LIBRO Y ESCOGIERON ESTE NOMBRE, PARA ESCAPAR DE LO COTIDIANO .
EN 1984 DORSAL.A INVITO A OTRA BANDA PARA GRABAR EL ALBUM ULTIMATUM Y EN ENERO DE 1985 ESTE L.P ESTABA AGOTADO.
EN JUNIO DE 1986 APARECIO EL LP.(ANTES DO FIM) CON UNA MEJOR LIRICA Y UN MEJOR TRABAJO ESTE L.P RECIBIO MAS ATENCION POR PARTE DE LA PRENSA Y REVISTAS BRASILEÑAS PONIENDO A D.A EN UN MEJOR LUGAR DE POPULARIDAD
DURANTE 86 Y 87 D.A HABIA ESTADO TRABAJANDO, EN UN NUEVO MATERIAL PARA UN NUEVO L.P Y LA BANDA INAGURO CON UN CONCIERTO EXCITANTE EL 7 DE DICIEMBRE DE 1986 EN RIO .
EN ABRIL DE 1988 LA BANDA APARECIO EN CONCIERTO CON EXUMER, Y LANZO LA VERSION EN PORTUGUES DEL NUEVO ALBUM LLAMADO (DIVIDE Y CONQUISTA)
ESTE L.P TAMBIEN FUE GRABADO EN INGLES Y DORSAL .A QUEDO OTRA VEZ COMO UNA DE LAS MEJORES ALLA EN BRAZIL.

DEADLY MANOVER

DEADLY MANOVER

AHORA ES EL MOMENTO DE DEADLY MANOVER DEJANDO ATRAS A SACRIFICE Y RAZOR ESTA NUEVA BANDA CANADIENSE LLEGO PARA IMPONER SU ESTILO, Y AUN QUE EN MOMENTOS SUENEN PARECIDO A KREATOR DEADLY MANOVER YA TRASO SU LINIA Y NOS HACEN VOLTEAR LA CARA PARA NO ESTAR ESPERANDO A SACRIFICE CON SU NUEVO L.P O A RAZOR SI NUNCA HAY QUE QUEDARSE ENCASILLADO EN LO MISMO, DEBEMOS BUSCAR NUEVAS OPCIONES Y DEADLY MANOVER ES LA CORRECTA
DEADLY MANOVER ESTA INTEGRADO ACTUALMENTE POR.
STEPHAN SIROIS/DRUMS DAN TRENBLAY/BASS/VOCALS
MARTIN LAPIERRE/GUITAR Y DIAMOND/GUITAR
SI ATI EN VERDAD TE GUSTA LA MUSICA INTENSA NO DEJES DE ESCRIBIR

INFO AND MERCHANDISES
DEADLY MANOVER
76 LARAMEE
CHATEAUGUAY, QUEBEC
J6K-1L2



THRASHING DEATH PROMOTIONS

Thrashing Death Promotions
Oosterloseweg 65
B-2440 Geel-Oosterlo
BELGIUM

PRIME EVIL

PRIME EVIL

PRIME EVIL ES UNA BANDA DE NEW YORK SU ESTILO ES PRINCIPALMENTE EL THRASE A MI EN MOMENTOS ME RECUERDAN A RAZOR, Y TAMBIEN A SLAYER LO CIERTO ES QUE PRIME EVIL TIENE SU PROPIO ESTILO, EN VERDAD SI NO LOS HAZ OIDO NO TE LOS PIERDAS.

AHORA LES PRESENTAREMOS UNA ENTREVISTA ESCLUSIVA CON PRIME EVIL MUCHO OJO

(RUIDO/VIOLENTO/PREGUNTA) (PRIME/EVIL/RESPUESTA)
(R/V/P) (P/E/R)

1 (R/V/P) CUAL ES EL OBJETIVO DE FORMAR LA BANDA ?
(P/E/R) BIEN NOSOTROS COMENZAMOS TOCANDO TONADAS DE COVER, PERO UNA VEZ QUE DESAROLLAMOS UNA ALINEACION FORMAL, NOSOTROS COMENZAMOS HACIENDO TODA LA MUSICA ORIGINAL COMPARTIENDO UN DISCO

2 (R/V/P) CUALES SON SUS PRINCIPALES INFLUENCIAS ?
(P/E/R) BUENO YO SUPONGO QUE ESTAMOS INFLUENCIADOS A TOCAR METAL POR LAS ANTE RIORES BANDAS DE HEAVY METAL, COMO IRON MAIDEN,JUDAS PRIEST,ETC.ETC PERO YO CREO QUE UNA VEZ QUE ESCUCHAMOS A LAS ACTUALES THRASH METALS BANDAS COMO SLAYER/ NOSOTROS NOS DIMOS CUENTA QUE QUERIAMOS TOCAR ESE TIPO DE MUSICA.

3 (R/V/P) PLANEAN GRABAR UN L.P O UN NUEVO DEMO PRONTO ??????
(P/E/R) NOSOTROS BAMOS A LOS ESTUDIOS ESTE MES (SEPTEMBER) PARA GRABAR UN ALBUM DEMO DE CALIDAD, TAN PRONTO COMO ESTE LISTO NOSOTROS LO BAMOS A MANDAR A TODAS LAS COMPAÑIAS GRABADORAS QUE CONOCEMOS, EN BUSCA DE UNA FIRMA QUE NOS HAGA UNA OFERTA DECENTE.

4 (R/V/P) QUE NOS PUEDEN PLATICAR DE SUS SHOWS LOCALES ?
(P/E/R) BUENO NOSOTROS HEMOS TOCADO EN POCOS SHOWS DURANTE EL ULTIMO PAR DE SEMANAS, Y EN CADA SHOW LA REACCION HA SIDO GRANDE PERO EL MEJOR SHOW FUE EN UN CLUB LLAMADO (THE CHANCE IN NEW YORK) EN DONDE NOSOTROS ALTERNAMOS CON M.O.D

5 (R/V/P) TOMAN DROGAS ???????
(P/E/R) NO PERSONALMENTE NO YO SOLAMENTE TOMO MUCHO ALCOHOL.



6 (R/V/P) LES GUSTA EL H.C ??
(P/E/R) SI YO ESCUCHO A AGNOSTIC FRONT CRUMBSUCKERS,CRO MAGS, WAR ZONE Y TAMBIEN THRASH COMO DEATH/N.ASSAULT/SEPULTURA SACRIFICE ETC

PRIME EVIL C/O ANDY EICHORN
47 NORTH STREET
BEACON NY 12508
U.S.A



ARMOROS

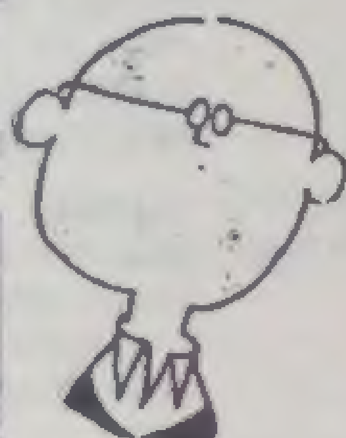
ESTA BANDA ES ORIGINARIA DE CANADA, Y ES UNA BANDA MUY ORIGINAL SIN TENER QUE COMPARARLOS CON SACRIFICE, SOOTHSAYER, O RAZOR ARMOROS TIENE YA UN DEMO DISPONIBLE, PARA TI EL CUAL TIENE POR TITULO (REMEMBER MICHELLE) ESTE DEMO PRESENTA UN GRAN TRABAJO DE GUITARRA Y TAMBIEN UN GRAN TRABAJO POR PARTE DE LA BATERIA Y QUE DECIR DE LA VOZ ARMOROS ES LA RECIENTE PRUEBA DE QUE LAS NUEVAS BANDAS CANADIENSES, YA NO NECESITAN TOMAR LAS BASES O INFLUENCIAS DE LAS BANDAS QUE MENCIONE ANTERIORMENTE, SI NO QUE YA ESTAN CREANDO SU PROPIO ESTILO Y ESO ES MUY BUENO SI NO LO CRES ASI ESCRIBELES Y ESCUCHALOS

(EL DEMO CUESTA 7 DLLS) C/O ARMOROS BLAKE MACKENZIE
1813 CRESCENT ROAD VICTORIA BRITISH
COLUMBIA CANADA V8S,2GT



TRIBULATION
Ekbacken 24
735 00 Surahammar
SWEDEN



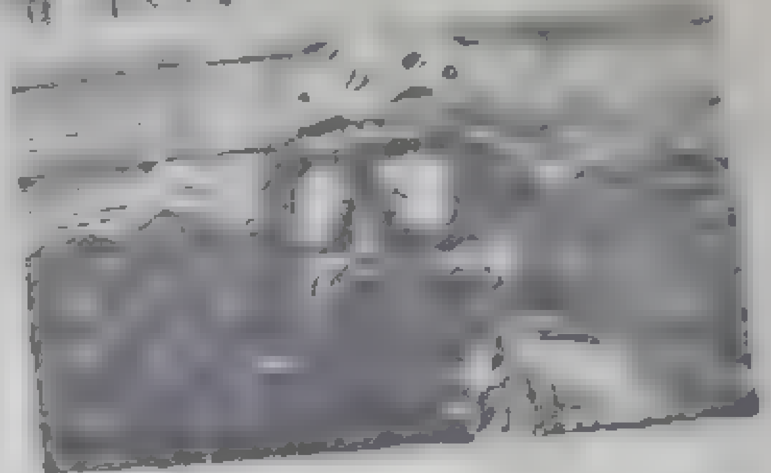


TRIBULATION

TRIBULATION ES UNA NUEVA BANDA SUECA QUE ESTA INTEGRADA POR..
TOZA/GUITAR,VOCALS HOJAS/BASS
NEUMAN/GUITAR Y FORSBERG/DRUMS
TRIBULATION COMO OBSCURITY HAN TRATADO SIEMPRE DE, CREAR SU PROPIO ESTILO Y ESTO NOS LO MUESTRA TRIBULATION CON LA APARICION DE SU RECIENTE DEMO (PYRETIC CONVULSIONS) EL CUAL CONTIENE 5 FURIOSOS TEMAS SI PUDIERAMOS ENCASILLAR A TRIBULATION EN UN ESTILO EN PARTICULAR, YO PIENSO QUE EL MAS ADECUADO SERIA EL DEATH METAL, AUNQUE EN MOMENTOS TRIBULATION DEJA SENTIR UNA LIGERA INFLUENCIA DE HALLOWS EVE, PERO ESO NO ES LO QUE NOS IMPORTA LO IMPORTANTE ES ESCUCHAR LA MUSICA DE TRIBULATION SIN TENER QUE COMPARARLOS CON CUALQUIER OTRA BANDA DEL MUNDO ASI ES QUE YA LO SABES SI TU ERES AMANTE DEL DEATH METAL NO TE OLVIDES EN ESCUCHAR A TRIBULATION YO ESTOY SEGURO DE QUE TE DEJARA UNA BUENA IMPRESION"

(EL DEMO SOLO CUESTA 5 DLLS Y LO OBTENDRAS ESCRIBIENDOLES)

CURRICULUM MORTIS



CURRICULUM MORTIS

ESTA BANDA SE FORMO EN LIMA EL MES DE JUNIO DE 1987 POR...
MAURICIO/VOCALS, RAFAEL/LEAD GUITAR, GRIMALDO/SECOND GUITAR, [illegible]RICO/[illegible] Y [illegible]DRO/DRUMS.
[illegible] EL NOMBRE DE CURRICULUM MORTIS, [illegible] SIGNIFIC[illegible]ADO (LISTA DE MUERTOS POR UN ASESINO)
[illegible] INFLUENCIAS PRINCIPALES DE C.M SON [illegible]LLICA, [illegible] MOTORHEAD) SU ESTILO ES DENOMINADO, SPEED CORE [illegible] FUTURO POR EL [illegible], TIENE[illegible] UNA MAQUETA [illegible] TITULADO (SENTENCIA DE MUERTE) Y MUY PRONTO VAN A TOCAR EN CHILE
[illegible] CONTIENE 5 TRACKS JUNTO CON UN COVER DE METALLICA, [illegible] DEL DEMO ES DE 4 DLLS Y LO PUEDES OBTENER ESCRIBIENDOLES
C/O CARLOS LI CARRILLO//LOS ABEDULES 259//URB.CAMACHO//LIMA-PERU

HADEZ

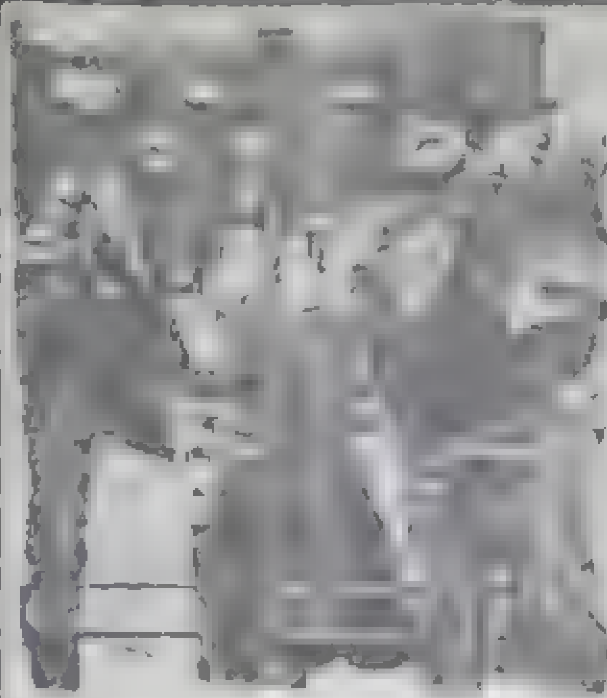
HADEZ

SE FORMO EN LIMA APROXIMADAMENTE EN EL MES DE MARZO DE 87, CON TOÑIN EN LA BATERIA JOHN EN EL BAJO Y EL CHATO ARMANDO EN LA GUITARRA, LUEGO SALDRIA ARMANDO A LO QUE JOHN TOMO LA GUITARRA Y ENTRO RAFFO AL BAJO Y A LAS VOCES, LAS INFLUENCIAS DE HADEZ SON. SLAYER, KREATOR, SODOM, SARCOFAGO, HOLOCAUSTO Y HARDCORE PUNK, LAS LETRAS HABLAN DE MAGIA NEGRA, SATANISMO Y NECROMANCIA

HADEZ ACTUALMENTE PRESENTA ESTA ALINEACION..
JOHN(GUITAR 23 AÑOS), TOÑIN(DRUMS 23 AÑOS), KIKE(BASS 18 AÑOS) Y ? (VOCALS)
LA BANDA TOMA EL NOMBRE DE SATANAS EN LAS CANCIONES PARA RECALCAR EL CAOS EN EL QUE VIVIMOS ACTUALMENTE, HADEZ POSEE UN MALDITO THRAS DEATH METAL QUE SE ESTA DIFUNDIENDO POR TODO EL MUNDO, SUS CONCIERTOS SON UNA DESCARGA DE FUERZA Y ENERGIA QUE LLENA LAS ESPECTATIVAS DE TODOS LOS THRASHERS AHI PRESENTES

POR AHORA HADEZ TIENE DISPONIBLE UN DEMO EL CUAL A DE COSTAR APROXIMADAMENTE 5DLLS ESCRIBE POR MAS INFORMACION OBTENDRAS SEGURA RESPUESTA YEEEEEAAAAHHH

HADEZ C/O KIKE
LAS COLEZAS 367
URB .MANZANO
LIMA 25////PERUUUUUUU



MATRICIDE

AHORA ES EL TURNO DE MATRICIDE, ESTA BANDA ORIGINARIA DE FLORIDA Y RESURGIDA DE LAS CENIZAS DE MORBID ANGEL POR JHON ORTEGA EX BAJISTA DE MORBID ANGEL, HA CREADO UN NUEVO ESTILO JUNTO CON GLEN LAW, JUNTOS AHORA HAN CREADO MATRICIDE ELLOS ACTUALMENTE HAN GRABADO UN DEMO, EL CUAL CONTIENE 5 TRACKS QUE EN VERDAD NO TENGO PALABRAS PARA DESCRIBIR EL ESTILO DE MATRICIDE, EL TRABAJO DE LA GUITARRA ES SIMILAR AL DE MORBID ANGEL PERO LA BATERIA (A CHIRRION) EN CUANTO A VELOCIDAD ES ALGO FUERA DE ESTE MUNDO EN VERDAD NO COMPRENDO (ES BATERIA PROGRAMADA)LAS VOCALES SON UN POCO RARAS PERO LA TENDENCIA DEL GRUPO ES DEATH METAL (SI TU DESEAS ESTE DEMO SOLO CUESTA 5 DLLS) ESCRIBE PARA MAS INFORMACION.

MATRICIDE C/O JHON ORTEGA 1285 8 TH ST S.E WINTER HAVEN FLORIDA 33880 U.S.A



ARTERY

ES UNA BANDA 100% FRANCESA ACTUALMENTE ARTERY TIENE PROBLEMAS CON SU ALINEACION POR ESO MISMO NO TE PODEMOS DAR MAS DATOS DE ESTA EXCLENTE BANDA FRANCESA PERO EN CUANTO ELLOS ARREGLEN SUS PROBLEMAS TE DAREMOS MAS INFORMACION ACERCA DE ARTERY

OBSCURITY

YO ESTOY SEGURO DE QUE USTEDES YA SE ESTABAN FAMILIARISANDO CON ESTE GRUPO PERO AHORA ES EL MOMENTO DE QUITARNOS EL SOMBRERO Y LLORAR POR QUE YA NO TENDREMOS MAS DE OBSCURITY SI AMIGOS COMO USTEDES LO ESCUCHAN, EL 31 DE AGOSTO DE 1988 CUANDO RECIBI LA CARTA DE DANI BAJISTA VOCALISTA DE OBSCURITY ME DIO LA MALA PERO MUY MALA NOTICIA ESTO ES POR QUE YO LES QUERIA PRESENTAR, UNA ENTREVISTA ESCLUSIVA CON ESTE GRUPO PERO DEBIDO A LAS CIRCUNSTANCIAS PRESENTADAS YA NO SE PODRA PERO COMO DICEN POR AY NUNCA VIENE SOLA UNA NOTICIA SI DANI ME COMENTA QUE AHORA HA FORMADO UNA NUEVA BANDA Y YO ESTOY SEGURO DE PODER DARLES MAS INFORMACION AL RESPECTO MAS ADELANTE (Y DANI NOS DICE NO OLVIDEN EN LAVAR SUS PANTS

NECROPHILIAC

I: QUIENES FORMAN NECROPHILIAC.
R: Alfredo Ortiz..Guitarra y Vocales
Jesus Valenzuela..Guitarra Lead
Guadalupe Ortiz...Bateria
Arturo Cordero....bajo
2; CUANDO SE FORMARON.
R; en Diciembre De 1986
3:CUALES SON SUS INFLUENCIAS.
R: Slayer, Kreator, Destruction, Assasin.
4: CUANTAS TOCADAS AN TENIDO.
R: Cerca De 10 y Hemos AlternadoCon Abacus, Mortuary, Toxodeth, Dammation, Incubus, Disolucion Social.
5, COMO DEFINEN SU MUSICA.
R: Speed Black Metal
6: EN QUE IDIOMA LAS CANTAN.
R: en Ingles
7: PLANES FUTUROS.
R: Distribuir lo mas Que Se Pueda El Demo y Tener Varias Tocadas.
8: ALGUN MENSAGE PARA LA BANDA.
R: Segir Apoyando El Mobimiento Subterraneo.



POR JORGE MARIN MTZ

TOXODETH

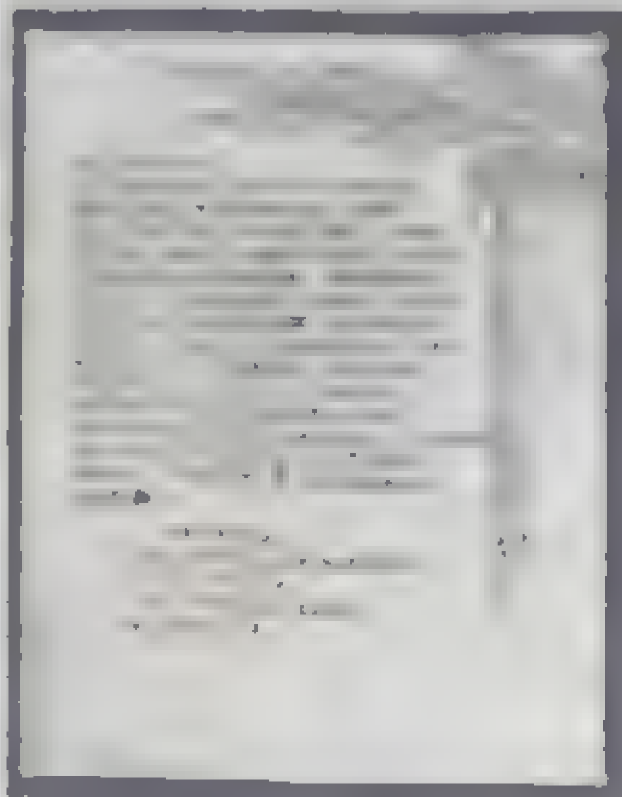
ESTE NUEVO [illegible] DE ROCA MADRE [illegible] NUEVAS ROLAS LA [illegible]
[illegible]
[illegible] DEAD
DOOM PREDICTIONS
EVERYBODY DIED
PANTHEON
EXPLOITING
MAUSOLEUM
TODAS ESTAS ROLAS TIENEN UN ESTILO DEATH METAL DE LO MAS CHINGON DE EL NORTE DEL PAIS.



PARA INFORMACION
DE NECROPHILIAC
GUADALUPE ORTIZ
ABELARDO GONZALES # 102
COL.ZERTUCHE C.P. 67190
GUADALUPE N.L.
MEXICO

PARA INFOR.
TOXODETH
c/o RAUL GUZMAN
ALFA # 254
COL. COUNTRY
C.P. 64860
MONTERREY N.L.
MEXICO

POR JORGE MARIN MTZ





[illegible] FILIAC EN [illegible]

DAMNATION
C-o F[illegible]RNANDO LOZANO
[illegible] ROSA # 395
col. Francisco g. [illegible]
[illegible] NUEVO L.
C.P. 66490
MEXICO

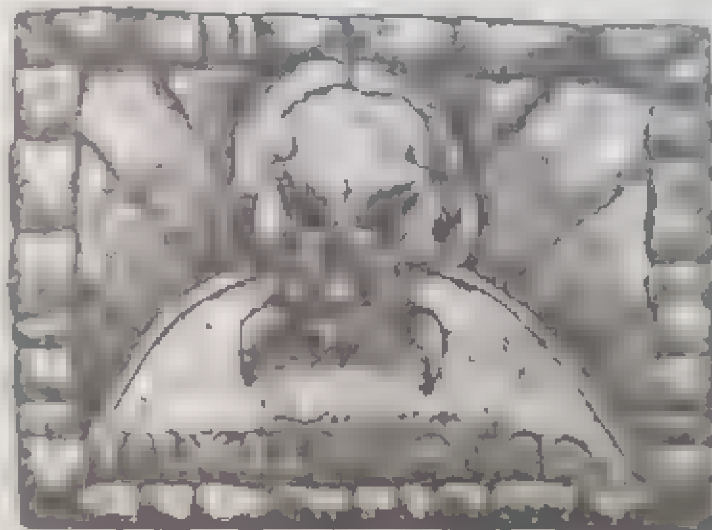
DRAKKAR
c/o ERNESTO CATALAN
FRANZ SCHUBERT # 5255
RESIDENCIAL LA ESTANCIA
GUADALAJARA JAL.
C.P. 45020

UN[illegible]PDEATH FANZINE
fernando fuentes g[illegible].
7a Ave # 574 Col. [illegible]
monterrey N.L. 64610
MEXICO

FANZINE REPRESSION
ernesto murua
Apdo Post. 649
C.P. 36700
Salamanca Gto.
MEXICO

[illegible]

SEPULCRAL VOISE [illegible]
TRB. JAVIER [illegible]
CALLE. ALMEI[illegible]
5ta ETAPA [illegible]
[illegible]



SI TE INTERESA APARESER EN ESTE ZINE
PUEDES ENVIAR TAMBIEN TU CORRESPONDENCIA
E INFORMACION , MATERIAL ? O TU COLABORACION
A ESTA DIRECCION

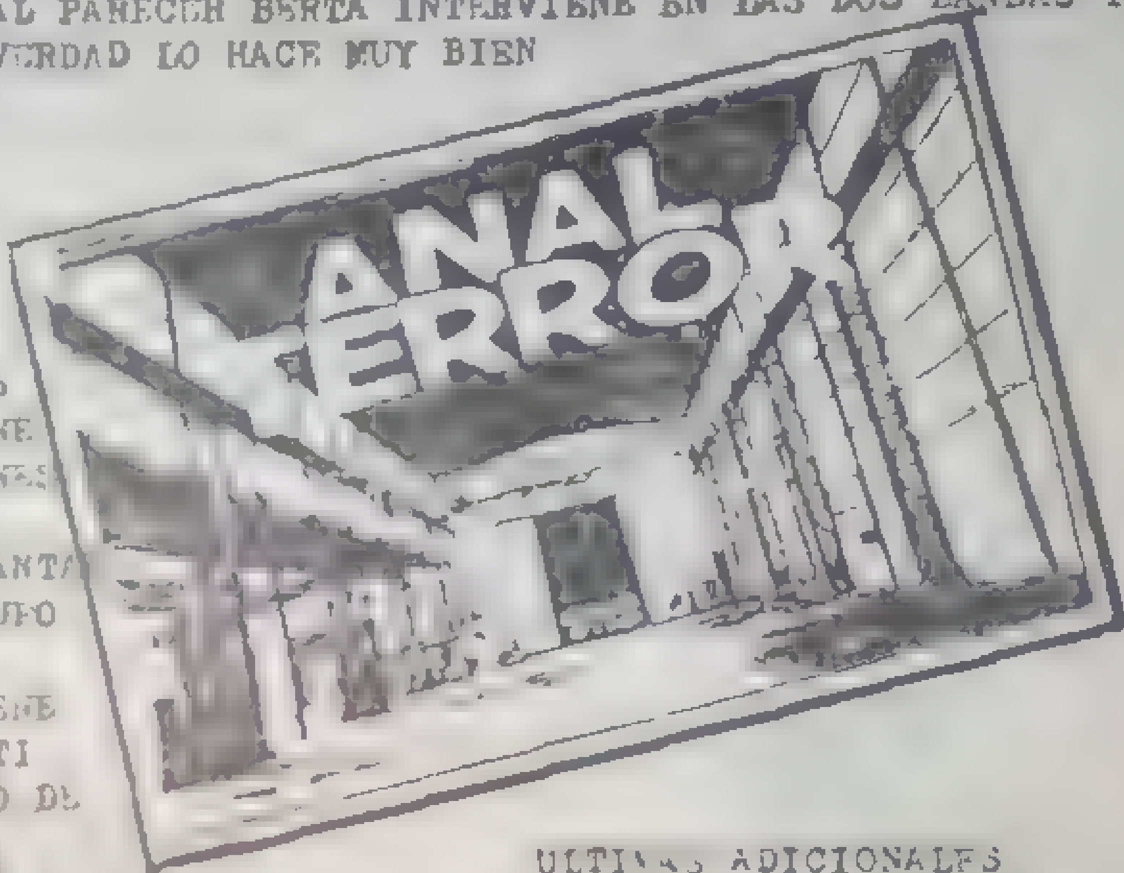
JORGE MARIN MT[illegible]
MARGARITAS 14
COL. FLORIDA
C.P. 01030
MEXICO DF

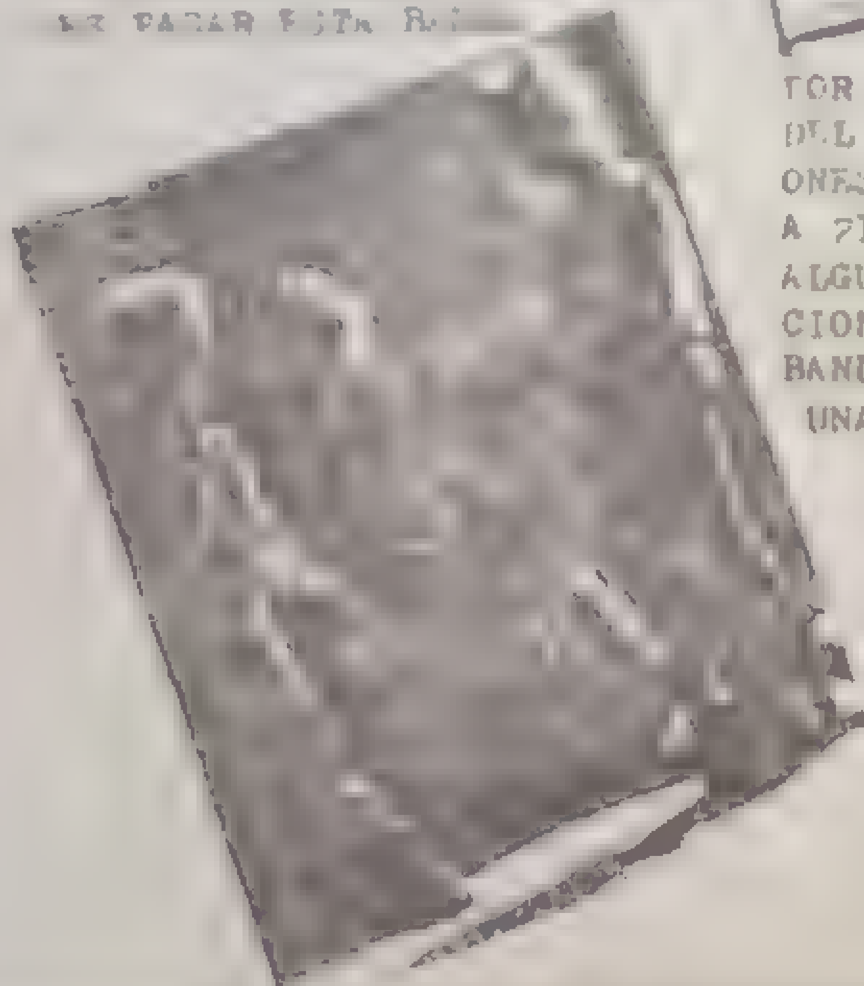


ANAL TERROR (HOLANDA)

ANAL TERROR FORMADO, EN MARZO DE 1986 POR..
BERTA/VOCALS
LISA/BASS/VOCALS
GUY/DRUMS Y
FIDO/GUITAR
SU ESTILO MUSICAL, ES UN HARDCORE MUY VARIADO NO SOLO ES ULTRA RAPIDO Y PESADO, PERO TAMBIEN ADMITEN TENER UNA INFLUENCIA (PUNK? DOOM,ROCK Y THRASH) ANAL TERROR HA GRABADO SU ULTIMO DEMO TITULADO (FINAL ERROR) EL CUAL HA APARECIDO EN DISTINTAS RECOPILACIONES Y TAMBIEN EN VARIOS ZIN'S EN SEPTIEMBRE DE 1987 BERTA FORMO UNA NUEVA BANDA A LA CUAL LE HA PUESTO (MOENGO TAPOE) ELLOS HAN GRABADO, Y HAN ESTADO TRABAJANDO DURO Y CATALOGAN SU ESTILO COMO UN PESADO DEATHCORE.
AL PARECER BERTA INTERVIENE EN LAS DOS BANDAS Y EN VERDAD LO HACE MUY BIEN

ANAL TERROR
BANDA 100% HOLANDESA
A MI EN LO PERSONAL ME RECUERDAN MUCHO A OTRA BANDA FRANCESA LLAMADA (INVALID) POR LOS TOQUES [illegible] ANAL TERROR PONE EN ALGUNAS DE SUS CANCIONES ADEMAS BERTA ME RECUERDA TAMBIEN EN LA FORMA DE CANTAR A DOLLY VOCALISTA DEL GRUPO ALEMAN (B.B.B)
CLARO QUE ANAL TERROR TIENE SU PROPIO ESTILO, Y SI ATI TE GUSTA EL METAL PUNK NO DE[illegible] PASAR ESTA BA[illegible]

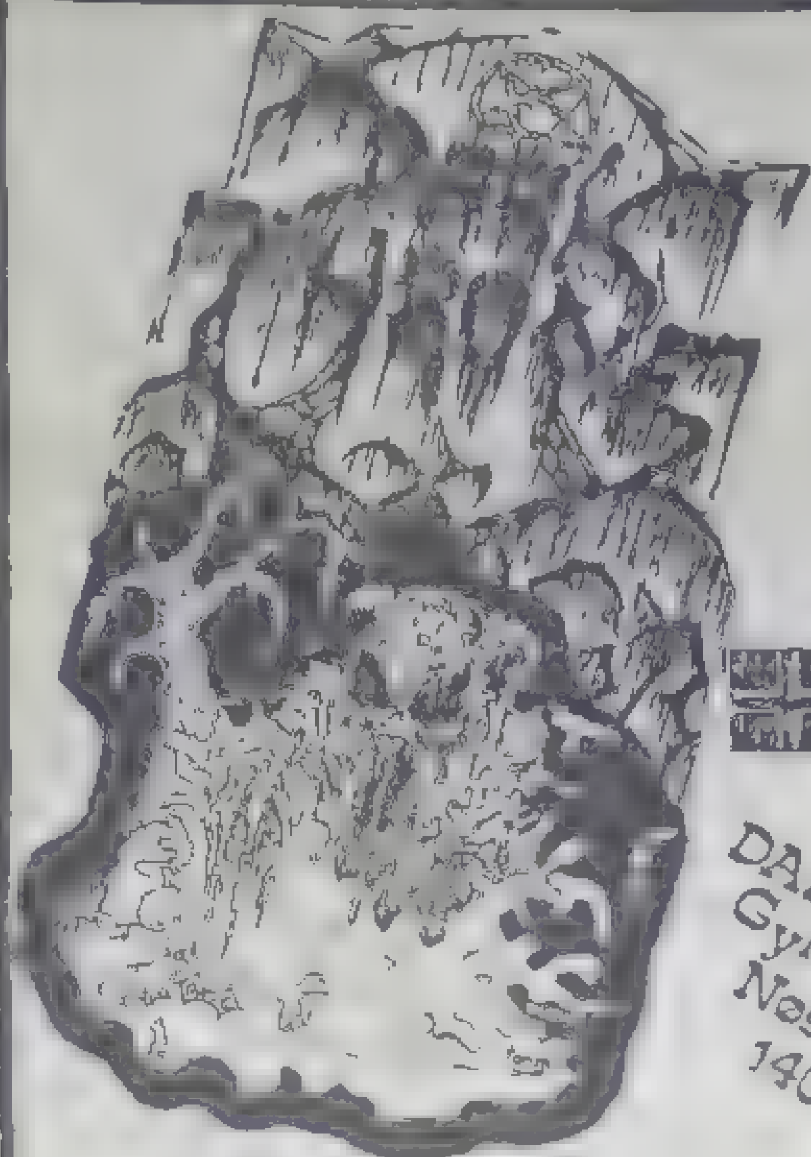


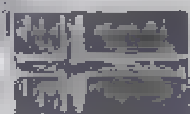


ULTIMAS ADICIONALES

POR OTRA PARTE DENTRO DE LAS ACTIVIDADES DEL GRUPO, ELLOS HACEN DIVERSAS RECOPILACIONES ,EN LAS CUALES POR LO GENERAL INCLUYEN A 71 BANDAS DIFERENTES DE TODO EL MUNDO SI ALGUIEN DESEA ESCRIBIRLES, POR MAS INFORMACION O DESEAN MANDARLES SU DEMO (TODAS LAS BANDAS DE MEXICO) LO PUEDEN HACER OBTENDRAN UNA SEGURA RESPUESTA

ANAL TERROR/MOENGO TAPOE
KORRAALZWAM 50
2340 SM ALPHEN A/D RIJN
HOLLAND





DARKTHRONE

ARRRGGG''AHORA ES EL TURNO DE ESTA NUEVA BANDA NORUEGA DARKTHRONE, EN VERDAD ES UN NOMBRE MUY YAMATIVO PARA UNA BANDA TAN DESMADROSA COMO LO ES DARKTHRONE, SEGUN LAS VERSIONES EDITADAS EN ALGUNAS REVISTAS DARKTHRONE ES UNA BANDA 100% DEATH METAL Y ELLOS LLEVAN EN LAS VENAS ESTA CORRIENTE Y NO ACEPTAN NINGUN TIPO DE INFLUENCIA H.C YO AL ESCUCHAR ESTE DEMO NO ESCUCHE LA SERIEDAD REQUERIDA, COMO PARA OPINAR QUE DARKTHRONE ES UNA BANDA DEATH METAL AL 100 % PERO SIN EMBARGO DISFRUTE MUCHO SU CARTA Y POR SUPUESTO TAMBIEN SU DEMO, TITULADO (LAND OF FROST) ALGO EXTRAÑO EN VERDAD PERO MUY INTERESANTE ESTE DEMO ES UNA PEQUEÑA PRUEBA DE LO QUE TU PODRAS ESCUCHAR MAS ADELANTE EL DEMO SOLO CUESTA 4 DLLS Y SI DESEAS MAS INFO EEEESSSSSSCCCRRRIIIIBE

DARKTHRONE
Gylve Nagell
Nestvetfeltet 1a
1400 SKI, NOR



EVICTION



EVICTION ES UNA BANDA 100% METAL Y SU DEMO STRUGGLE WITH SOCIETY LO DEMUESTRA EL CUAL CONTIENE 8 CANCIONES CON UN EXCELENTE, CONTENIDO MUSICAL/ EVICTION BUSCA HACER ALGO DIFERENTE, Y AL PARECER LO ESTAN LOGRANDO AL CONVINAR PARTES LENTAS Y PARTES MUY RAPIDAS CON UN TIPO DE VOS QUE BA MUY DE ACUERDO CON LA MUSICA EVICTION LO INTEGRAN ..TODD/VOCALS, ROB/GUITAR, WES/GUITAR, RON/DRUMS, Y BILL/BASS EL DEMO DE EVICTION ESTA DISPONIBLE POR 8DDLLSS Y PRONTO ESTARAN LISTAS LAS PLAYERAS, NO TE PIERDAS A EVICTION NO TE ARREPENTIRAS (JE,JE,JE)

EVICTION C/O
TODD PORTER
327 ONEIDA STREET
PITTSBURGH PA 15211
U.S.A



STRETTA

ESTA BANDA DE ALEMANIA FUE FUNDADA POR RAPHAEL PIATKOWSKI Y NORBERT KRAMAREK EN LOS FINALES DE LOS 1984 EN 1985 ELLOS GRABARON UN DEMO BAJO EL NOMBRE DE KORONER CON UNA MUY MALA PRODUCCION Y UN MUY MAL SONIDO, Y CON MUCHA FALTA DE PROFESION ALISMO MUSICAL POR PARTE DE LA BANDA, DESPUES DE CAMBIAR DE INTEGRANTES (BATER ISTA Y BAJISTA) A PRINCIPIOS DE 1987 KORONER DECIDE CAMBIAR EL NOMBRE A STRETTA UNA VIEJA PALABRA ITALIANA EN EL VERANO DE 87 STRETTA GRABA SU DEMO QUE LO TITU LARON (INTO THE ABYSS) ESTE DEMO CONTIENE 8 CANCIONES DOS DE LAS CUALES ESTAN EN VIVO, EL DEMO TIENE UNA DURACION DE 30 MINUTOS Y PARA MI JUSGAR STRETTA TOCA UN EXCELENTE THRASH SUMAMENTE MUY ORIGINAL, SI TU NO HAS ESCUCHADO A ESTA BANDA [illegible] QUE [illegible] EN VERDAD SON MUY BUENOS

STRETTA ALINEACION/
RAPHA PIATKOWSKI/VOCAL-GUITARRA
NORBERT KRAMAREK/GUITARRA
PETER TEICHER/BASS
MARCUS PETROVIC/DRUMS Y
MARCUS .L/GUITARRA

MERCANCIA	EUROPA	OVERSEAS
INTO THE ABYSS DEMO	5 US DLLS	6 US DLLS
REHERSAL/LIVE TAPE (60 MIN)	5 US DLLS	6 US DLLS
STICKERS 2	1 US DLLS	1 US DLLS
PLAYERAS IMPRESAS POR LOS DOS LADOS NEGRA O BLANCA	12 US DLLS	12 US DLLS

TODO CON PORTE PAGADO

STRETTA C/O
RAPHAEL PIATKOWSKI
KOERNERSTR 9
6450 HANAU 1 W.G





.YOG SOTHOTS

ESTE GRUPO COMENZO EN LA CASA DEL BATERISTA, CON UN GUITARRISTA QUE EN ESTE TIEMPO ERA SOLO POR DIVERSION, MAS TARDE UN VOCALISTA SE UNIO A LA BANDA Y HABIA MAS DIV[illegible] CON EL, NOSOTROS TOCABAMOS SOLAMENTE COVERS (SLAYER Y VENOM)DESPUES DE ESTO DOS DE LOS MEJORES AMIGO VINIERON (GUITARRISTA Y BAJISTA VINIERON AL MAPA)ELLOS HABIAN EMPEZADO A TOCAR SUS INSTRUMENTOS, [illegible] OTRO GUITARRIST[illegible] DEJO SU LUGAR PARA ESTOS DOS TIPOS,. [illegible] TENIAMOS QUE ENCONTRAR UN NOMBRE? [illegible] BATERIST[illegible] DE VOIVOD ENCONTRO EL NOMBRE DE YOG SOTHOTS, [illegible] QUERIAMOS, NUNCA HABIAMOS OIDO UN NOMBRE [illegible]. VOIVOD NOS AYUDO MUCHO. PRIMERO NOS PERMITIO HACER UN [illegible] CON [illegible] EL 13 DE DICIEMBRE DE 1985. (NOSOTROS TOCAMOS 3 COMPOSICIONES Y ALGUNOS COVERS) Y DESPUES NOS EMPUJO PARA CONTINUAR CON SU EXITO. DESPUES DE [illegible] TENIAMOS QUE HACER MAS CANCIONES COMO LAS QUE HABIAMOS HECHO... PERO EL 30 DE DICIEMBRE DE 1986 EL VOCALISTA SE LARGO (RAJON) TENIAMOS [illegible] ENCONTRAR OTRO??? UNA BANDA QUE ESTABA ENSAYANDO CERCA DE NOSOTROS, Y DESPUES [illegible] VOCALISTA (DE [illegible] BANDA) [illegible] DE NUESTRO [illegible] CON NOSOTROS, PERO NO SOLO SI NO CON OTRO GUITARRISTA CON EST[illegible] FORMACION HICIMOS UN DEMO EL CUAL CONTIENE 11 CANCIONES FUE GRANDE" DESPUES DE VARIOS PROBLEMAS CON LOS GUITARRISTAS EN ABRIL DE 1987 REGRESO [illegible] QUE PIA TOCAR LA MUSICA EL OTRO GUITARRISTA NO TIENE TIEMPO PARA LA MUSICA ASI ES QUE SE LARGO.

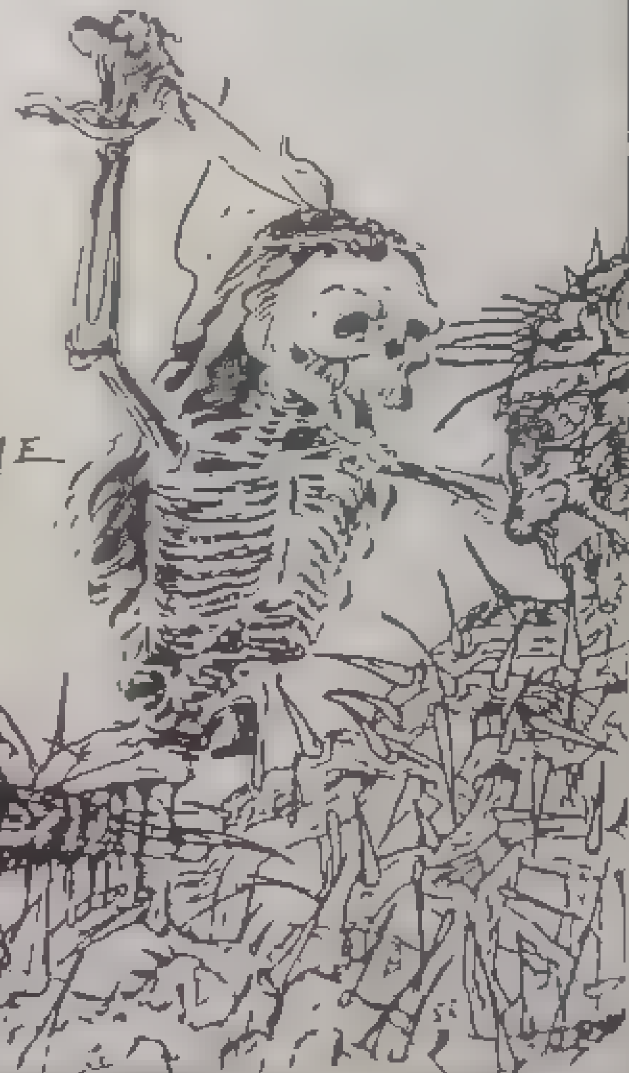
YOG [illegible] DO[illegible]R/ [illegible]T/DRU[illegible]ST/[illegible]

[illegible]IR/GUITAR Y BLOOD/VOCALS

MERCHANDISE LIST:

DEMO'87 ➤— 6.00 $
T-SHIRT ➤— 10.00 $
STICKERS ➤— 1.50 $
BUTTON ➤— 1.00 $
*($CAN. ONLY) + 100¢ FOR POSTAGE-COST

YOG-SOTHOTS
1515 NOTRE-DAME
QUE. CANADA
G2N-1S2



"No Slow Thrashification Vomit I"

International Tapesampler
Ripping through your sick brains with merciless speed and raging Thrashpower....
Featuring: Necrodeath, Cremains, Casbah, Thanatos, Schizo, Hellwitch, Yog Sothots, Nuclear Death, H.A.V.O.C., Darkthrone, Scum, Tyfoon, Nomed, Deadly Manover, Matricide, Malicious Intent, Bloodfeast A.D., Zyklon-B, Anarchus and Agathodes!!!

Order now:
150,-Bfr (Belgium)
5 US $ (elsewhere)
(Post & Package Incl.)

T.D.P.
Oosterloseweg 65
B-2440 Geel-Oosterlo
Belgium

FANZINES

NEXT BIG THING, UGLY THINGS, GO, HOOSIER HYSTERIA, KICKS, BUCKETFULL OF BRAINS, B-SIDE, FIZZBRAINS, ..., 99TH FLOOR..............

RECORDS

STOMACH MOUTHS, ..., NOMADS, ..., BACKDOOR MEN, BOTTLE-UPS, HIJACKERS

FOR COMPLETE LIST SEND 1 I.R.C. TO
GUNNAR JOHANSSON
KLANSEIKARY 11
12636 HAGERSTEN
SWEDEN

HOT WAX

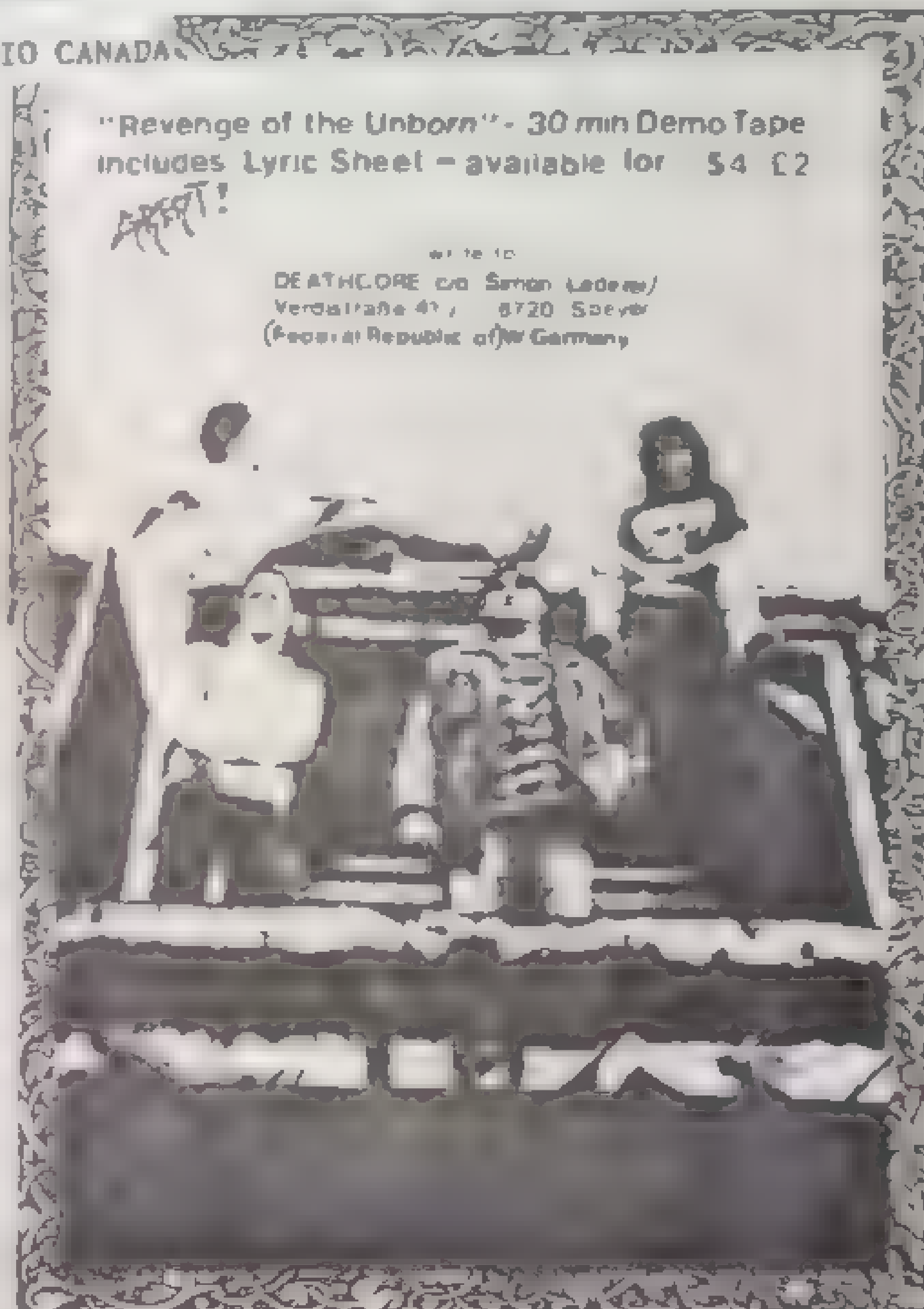
60 Dairy Road, Edinburgh EH11 2AY
Tel: 031-337 8225
ACCESS/VISA ACCEPTED
NEW LIST READY NOW. LOADS OF BARGAINS
FREE WITH ORDERS OR SEND 17p STAMP.

DEMOS & LIVE TAPES FOR SALE!!
Lots of speed, thrash & hardcore. Over 1000 tapes in stock. For a free list write to:
STEVE DESROSIERS
375 LEVIS ST
VANIER ONTARIO CANADA
K1L 6G6

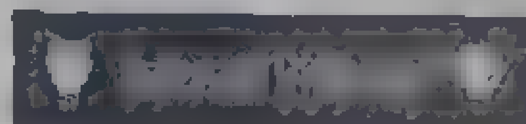
BRAIN DEAD
c/o JORGE MARIN MARTINEZ
MARGARITAS 34
COL. FLORIDA 01030
MEXICO D. F.

Excellent stuff!!!
If you like them,
to write them:
write their drummer
"Jack Swan" at his own
address mentioned on the
cover of my tape --
Say Hi from me!

P.O. BOX 121
THORNTON, IL.
60476-0121
U.S.A.
(312) 331-1339



Infernal Deathware
5334 YONGE STREET
SUITE 119
TORONTO ONTARIO
[redacted]



INFERNAL GREETINGS !!!

Welcome to the darkest depths of INFERNAL DEATHWARE, the official fan club and merchandising of Canada's INFERNAL MAJESTY !

With the album "None Shall Defy" due to be released in September of '87, worldwide, we offer to you at this time a few INFERNAL MAJESTY merchandise products.

Sink your bloodstained teeth into a full color T-Shirt with the album cover on the front, and "None Shall Defy" TOUR 87-88 on the back. These shirts are available in black, and are made of first quality 50/50 cotton - polyester. (please specify size when ordering). $15.00

Also available from the INFERNAL deathcamp are 2 different buttons that you can stick into your flesh, your leathers, or maybe even into your mother's purse ! We have full color album cover buttons for $3.00 and also black & white logo buttons for $2.00.

Shipping and handling per shirt, please enclose: U.S. & Canada- $3.00 Other countries- $5.00. Send cash, money order, or postal order. (sorry, no cheques please). Make money orders payable to RAE MOSS.

<u>All</u> orders in U.S. DOLLARS only please. Please use coupon below.
(ALL ORDERS PROCESSED IMMEDIATELY)

This is only the beginning of the products we will be making available to you from down under: We will have in the near future: more shirts, buttons black & white and color posters, stickers, and lunchboxes ??? (ya never know)

<u>INFERNAL THANKS</u>

QUANTITY	PRODUCT	Unit Price	TOTAL
	Full color INFERNAL MAJESTY album cover front "None Shall Defy" TOUR 87-88 T-Shirt/S M L XL	$15.00	
	Full color INFERNAL MAJESTY "None Shall Defy" album cover button	$ 3.00	
	Black & White INFERNAL MAJESTY logo button	$ 2.00	

<u>Send Cash or Money Order payable to Rae Moss</u>

AGE ____________________

NAME: ____________________

____

ADDRESS: ____________________

____

____

____

Mail to:
INFERNAL DEATHWARE
5334 Yonge Street
Suite 119
Toronto, Ontario
M2N 6M2
CANADA

SUBTOTAL	
SHIPPING & HAND. per shirt U.S.& Canada $3.00 Other countries $5.00	
TOTAL	
ALL ORDERS IN U.S. DOLLARS Please	

LORD CRUCIFIER

L.C FUE FORMADO EN ITALIA EN 19[illegible], A LA VEZ NOSOTROS COMO CUARTETO LLAMAMOS A LA BANDA HAZE, Y ACOSTUMBRABAMOS PRINCIPALMENTE A TOCAR CANCIONES DE BLACK SABBATH, JUDAS PRIEST, VENOM Y MERCYFUL FATE, ASI COMO TAMBIEN TRATAMOS DE COMPONER NUESTRAS PROPIAS CANCIONES, SIEMPRE QUISIMOS DAR A NUESTRAS CANCIONES UN ASPECTO PSICODELICO Y OBSCURO DE AHI EL NOMBRE DE HAZE, EL CUAL PRONTO FUE CAMBIADO AL DE LORD CRUCIFIER DEBIDO A LA DIRECCION PROGRESIVA HACIA EL SPEED METAL, EN 1984 ADRIAN KRUSTER QUIEN TOCABA LA GUITARRA LIDER DEJO EL GRUPO DEBIDO A SUS IDEAS MUSICALES, DIFERENTES DENTRO DE LA BANDA, DESDE ENTONCES HA HABIDO SOLO TRES DE NOSOTROS E INTENTAMOS CONSERVAR ESTA ALINEACION, EN 1985 ALQUILAMOS UN ESTUDIO DONDE ENCONTRAMOS DIFICIL ESTABLECERNOS DEBIDO A LA FALTA DE EXPERIENCIA DE LOS INGENIEROS, DE CUALQUIER FORMA PUDIMOS GRABAR TRES CANCIONES, QUE ENTONCES LLEGARON A SER (CATACYSM TAPE) Y NOS TRASLADAMOS A INGLATERRA POR QUE LA ESCENA EN ITALIA ERA MAS BIEN PATETICA, AQUI EL DEMO CATACLYSM TUVO VARIAS ENTREVISTAS Y GANAMOS MUCHOS CONCIERTOS, CON GRUPOS COMO DISORDER, CONCRETE SOX Y VARUKERS

EN MAYO DE 1987 ALQUILAMOS UN ESTUDIO PARA PRODUCIR NUESTRA CINTA, LA CUAL HABIAMOS ESTADO COMPONIENDO DURANTE 18 MESES, ALGUNAS DE ESTAS CANCIONES ESTAN EN (MYRAS TAPE) LAS CUALES LOGRARON DITRIBUIRSE Y GANAR ENTREVISTAS POSITIVAS EN TODO EL MUNDO, LA REACCION DEL PUBLICO FUE POSITIVA LO CUAL SIGNIFICA QUE HEMOS ALCANZADO EL EXITO, EL NOMBRE DE LORD CRUCIFIER FUE ESCOGIDO POR SU SIGNIFICADO AMBIGUO Y ANTI RELIGIOSO Y NO [illegible] UNA BANDA [illegible]TANICA, LA GENTE TIENDE A LLAMARNOS THRASH [illegible] QUE ES THRASH AHORA? MAS BIEN LLAMARIAMOS A NUESTRA MUSICA (PSYCHIC METAL) NO ESCUCHAMOS METAL TODO EL TIEMPO, CIERTAMENTE PREFERIMOS ESCUCHAR EL ROCK PROGRESIVO DE LOS 70S

ACTUALMENTE LORD CRUCIFIER HA GRABADO SU PRIMER LP EL CUAL LLEVA POR NOMBRE (THE POOL OF LIFE) EL CUAL TIENE NUEVAS CANCIONES Y UN SONIDO MAS [illegible] PRODUCCION, SI ESTAS INTERESADO EN ESCRIBIRLES [illegible] RESPUESTA Y MAS INFORMACION DE LA BANDA [illegible]

COZY SPIKE (GUITAR VOCALS)

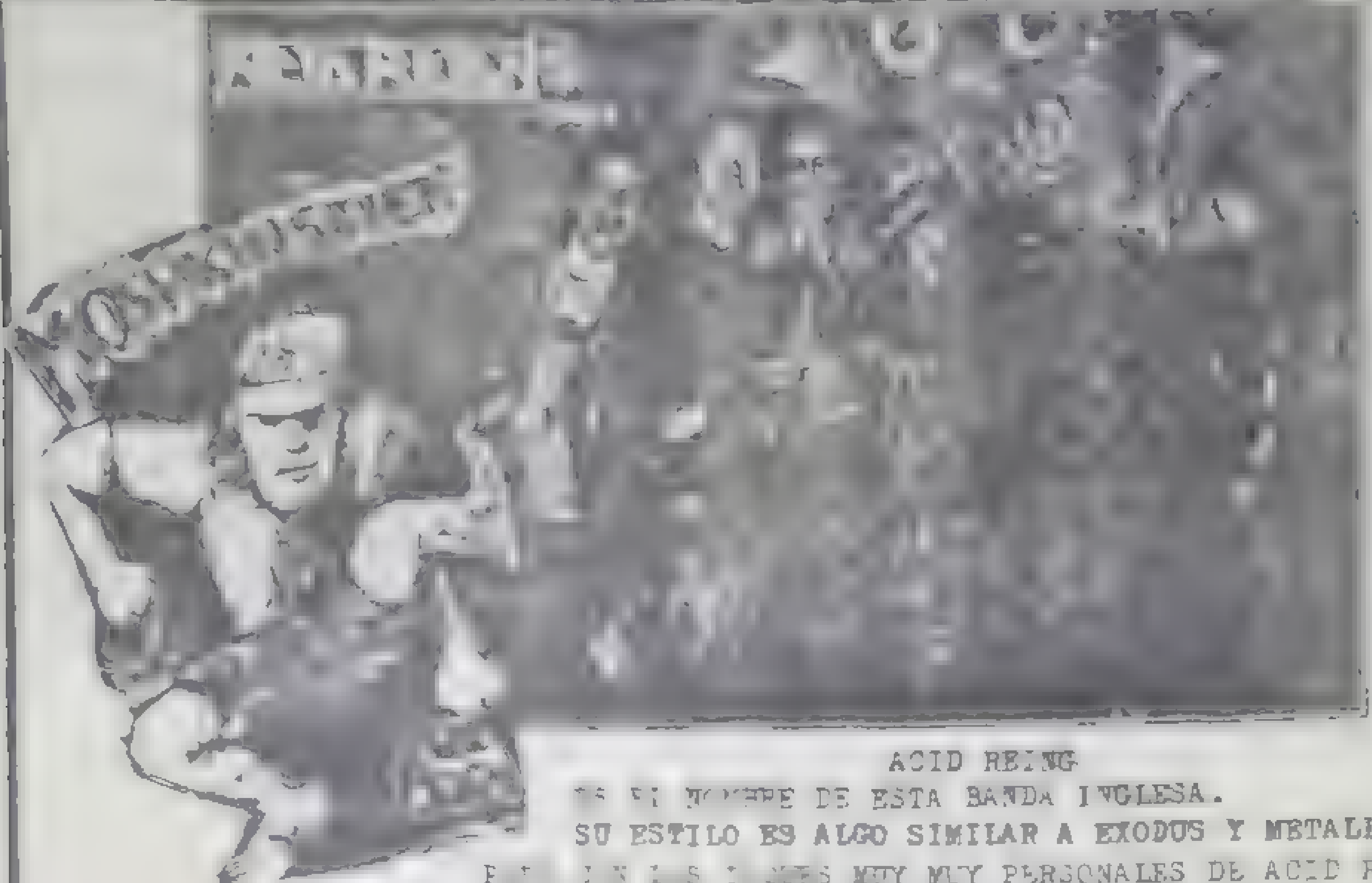
[illegible] (DRUMS)

ADAM SHIB (GUITAR) Y QUIEN TOCARA EL BAJO ??????? AVERIGUALO

[illegible] CUESTAN APROXIMADAMENTE 5DLL

LORD CRUCIFIER C/O
64 GATRIX LANE
SOWERBY BRIDGE
HX5 2HD W. YORKSHIRE U.K
INGLATERRA





ACID REING

ES EL NOMBRE DE ESTA BANDA INGLESA.
SU ESTILO ES ALGO SIMILAR A EXODUS Y METALLICA
[illegible] MUY MUY PERSONALES DE ACID REING
[illegible] UNA ENTREVISTA EXCLUSIVA, LA CUAL FUE
[illegible] VOCALISTA DE ACID REING (PONGAN MUCHA ATENCION)
(RUIDO VIOLENTO .PREGUNTA)(ACID REING RESPUESTA)
(R/V/P) (A/R/R)

1 (R/V/P) POR QUE ESE NOMBRE ACID REING ?
(A/R/R) ACID REING [illegible] NOSOTROS HEMOS TENIDO POR MUCHO TIEMPO, [illegible] NOMBRE QUE TUVIERA DOBLE SIGNIFICADO, Y QUE [illegible] Y LO HEMOS ENCONTRADO CON ACID REING

2 (R/V/P) CUAL ES SU OPINION ACERCA DE LAS DROGAS?
(A/R/R) LAS [illegible] SOLAMENTE LOS DOCTORES SABEN COMO USAR LAS DROGAS, PARA NUESTRO VIENESTAR.
[illegible] RODIADOS DE LA GENTE, NOS HAN HECHO ESTA PREGUNTA EL POR QUE DE NUESTRO NOMBRE.
SI [illegible] YA LES CONCIERNE, PERO NO HAY QUE [illegible] CADA QUIEN ESTA CAPACITADO PARA SU PROPIA DECISION.

3 (R/V/P) QUE SABEN ACERCA DE LA ESCENA MEXICANA??????
(A/R/R) LO SIENTO [illegible] ACERCA DE LA ESCENA EN MEXICO SI ES TAN BUENA COMO SU COMIDA ENTONCES LA MUSICA ES GRANDE

4 (R/V/P) CUAL ES SU PRINCIPAL INFLUENCIA MUSICAL??
(A/R/R) NOSOTROS TENEMOS MUCHAS INFLUENCIAS DIFERENTES, ES IMPOSIBLE ESCOJER UNA SOLA.
NOSOTROS TODOS TENEMOS UN MUY AMPLIO GUSTO MUSICAL DE .. SEPULTURA [illegible], [illegible], DREAM [illegible], PERSONALMENTE A MI ME GUSTA CUALQUIER VOCALISTA ORIGINAL COMO [illegible], MARK OSEGUEDA, ERIC, SUZANNE VEGA Y CHUCK MOSELY SOLO POR DECIR ALGUNOS

ACID REING

5 (R/V/P) ESTAN DEACUERDO CON EL CROSSOVER ?
(A/R/R) SI POR QUE NO AHORA NOSOTROS TENEMOS H.C THRASH Y CROSSOVER EN LUGAR DE SOLAMENTE H.C Y THRASH.
LA GENTE QUE APRECIA EL H.C PUEDE TAMBIE APRECIAR EL CROSSOVER Y ESTO FUNCIONA TAN BIEN Y ASI LA GENTE SE FAMILIARISA QUE HACE UNA ESCENA COMPLETA MAS SALUDABLE Y FUERTE, SIMPLEMENTE DURA HASTA QUE LA GENTE NO OLVIDE LO QUE ES LA ESCENA Y RARAMENTE LLEGA A SER ABURRIDA POR SI MISMA.

6 (R/V/P) ESTAN CONTENTOS CON SU ESTILO MUSICAL ?
(A/R/R) SI ESPECIALMENTE EN NUESTRO NUEVO MATERIAL EL CUAL ESTA ENCAMINADO HACIA LO QUE QUEREMOS SEGUIR, (MOSHKINSTEIN) ESTUBO BIEN EN SU TIEMPO, PERO AHORA ESTAMOS ENTRANDO A UNA DIMENCION DEL ACID REING AL CUAL YO DESCRIBIRIA COMO UNA MESCLA DE (TROUBLE,KREATOR,VOIVOD Y METALLICA) EN NUESTRO NUEVO L.P EL CUAL DEBERA ESTAR A LA VENTA EN NOVIEMBRE, LLAMADO THE FEAR NOSOTROS TRATAMOS DE VIRAR HACIA LO ORIGINAL Y EXTRAÑO EL CUAL CREEMOS QUE ES UN GRAN PASO ADELANTE DE MOSHKINSTEIN.

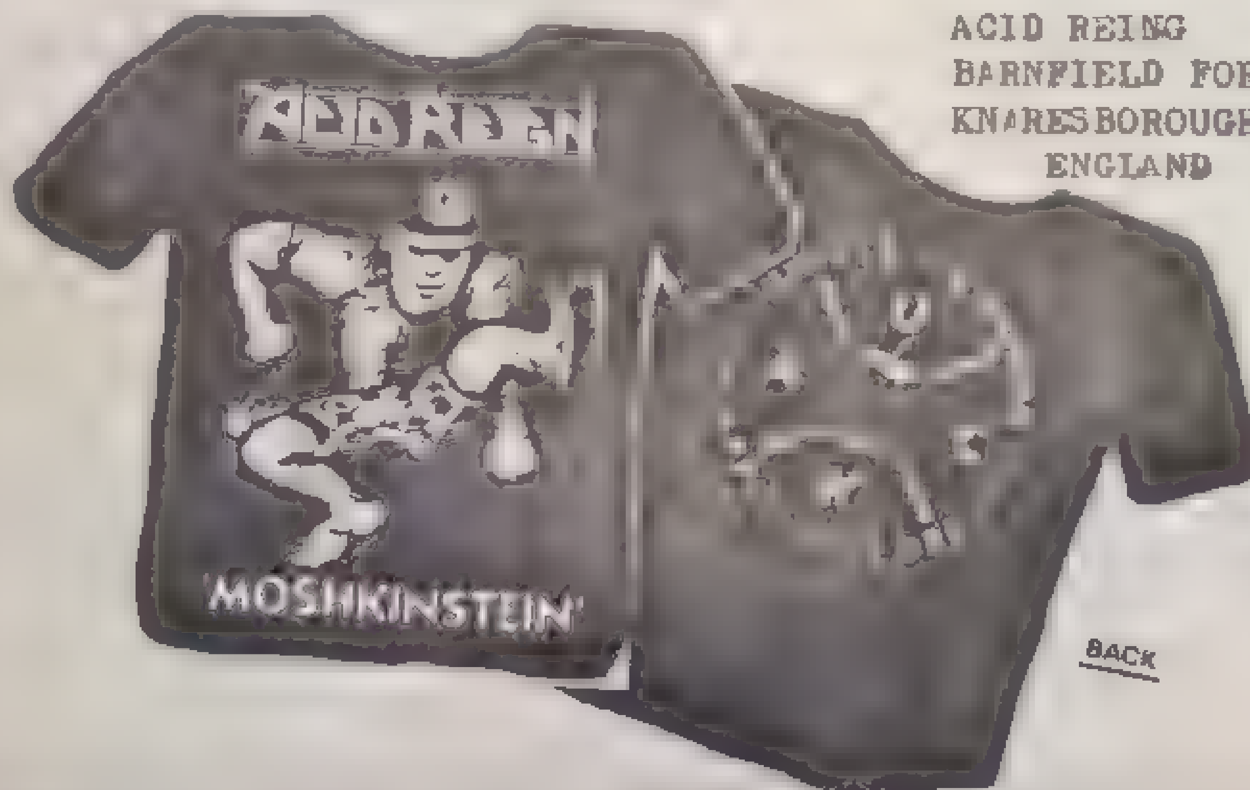
7 (R/V/P) CUAL ES SU OPINION DE BANDAS COMO NAPALM DEATH Y HELLBASTARD ???
(A/R/R) N.DEATH YO NO ESTOY MUY ENTERADO PERO RESPETO SUS MORALES.
HELLBASTARD DEBO ADMITIR QUE ME GUSTAN MUCHO DESAFORTUNADAMENTE YO NO LOS HE VISTO EN VIVO TODABIA LO CUAL ES ALGO QUE INTENTARE TAN PRONTO COMO ME SEA POSIBLE.

8 (R/V/P) QUE TOMAN EN EL DESAYUNO CADA DIA ???????
(A/R/R) 6 LATAS DE LA MAS FINA CERVEZA INGLESA PARA ENJUAGAR UNA AGRADABLE CURRY INDIO SEGUIDO DE TRES HOT DOGS ASADOS Y UN SANDWICH DE GATO.

9 (R/V/P) LES GUSTA LA IMAGEN DE LOS PUNKS ????????????????
(A/R/R) CABRON CADA PUNK TIENE SU PROPIA IMAGEN Y ES COMO DEVE DE SER.
NO ES TAN RARO PARA MI DECIR ALGO ACERCA DE ALGUIEN IMAGINATE QUE YO NO SOY NADIE ESPECIAL SOLAMENTE UN SUJETO REGULAR.

ULTIMOS COMENTARIOS ?
YEAH, ESTAS PREGUNTAS FUERON FORMALES ME ENCANTARON .
MI DIRECCION ESTA EN LA CUBIERTA DE NUESTRO DEMO PARA QUE ALGUNAS BANDAS MEXICANAS ME MANDEN SUS CINTAS Y YO PUEDA ESCUCHARLAS
(BAILA HASTA MORIR)

ACID REING
BARNFIELD FOREST MOOR ROAD
KNARESBOROUGH, N. YORKS, HG5 8JY
ENGLAND U.K





ACID REIGN

Official Merchandise Leaflet

OVERSEAS ORDERS TO BE PAID BY STERLING INTERNATIONAL MONEY ORDER

All prices include postage packing and VAT. Please allow 28 days for delivery. If not satisfied we will return your money immediately. Please complete the whole order form in BLOCK CAPITALS. Please fill in your name and address in the box and return it to

Music For Nations
102 BELSIZE LANE
LONDON NW3 5BB

accompanied by a cheque postal order or money order made payable to MUSIC FOR NATIONS

Please ensure that you fill in your name and address on the back of your cheque

ALL PRICES INCLUDE POSTAGE AND PACKING.

PLEASE FILL IN BOTH ADDRESS PANELS TO ASSIST WITH DELIVERY OF GOODS.

NAME ______
ADDRESS ______
______
______

NAME ______
ADDRESS ______
______
______

	U.K.	OVERSEAS	QUANTITY			
			S	M	L	XL
T-SHIRT	£5.99	£6.99				

TOTAL AMOUNT OF MONEY SENT £ ______

MFLAG 20



DEVASTATION
Texas 78412

WICKED ANGEL

WICKED ANGEL ES UNA BANDA PROCEDENTE DE ONTARIO CANADA.
SU ESTILO ES SIMPLEMENTE HEAVY METAL AHORA LES PRESENTAREMOS UNA ENTREVISTA QUE TUVIMOS CON WICKED ANGEL.

(RUIDO VIOLENTO PREGUNTA) (WIKED ANGEL RESPUESTA)
(R/V/P) (W/A/R)

1 (R/V/P) CUAL FUE EL OBJETIVO DE FORMAR LA BANDA ?
(W/A/R) NUESTRO OBJETIVO FUE QUE HUBIERA UNA BANDA NACIONAL MUY PODEROSA

2 (R/V/P) PIENSAN GRABAR OTRO DEMO O PRONTO SACARAN UN ALBUM ??
(W/A/R) NOSOTROS PLANEAMOS MUY PRONTO NUESTRO ALBUM DEBUT, EL CUAL PUEDE SER PRODUCIDO PRIMERO COMO UN CASSATTE ANTES DE SER IMPRESO.
HASTA ENTONCES NOSOTROS TENDREMOS DISPONIBLE NUESTRO DEMO LLAMADO (TORTURE BY POWER POR 6 DLLS CON SEIS TRACKS.

3 (R/V/P) QUE NOS PUEDEN PLATICAR DE SUS SHOWS LOCALES ?
(W/A/R) NUESTROS SHOWS LOCALES DIBUJAN UNA GRAN MULTITUD DE GENTE, AUN QUE NOSOTROS NO TOCAMOS MUY A MENUDO EN NUESTRA AREA Y PUESTO QUE ESTE NO ES UN LUGAR PARA METAL, NOSOTROS PLANEAMOS LA MAYORIA DE LOS SHOWS EN LOS E.U

4 (R/V/P) ESTAN CONFORMES CON SU ESTILO MUSICAL ??
(W/A/R) NUESTRO ESTILO EN MI OPINION PERSONAL ES MUY ORIGINAL NO ES UNA IMITACION DE NADIE ESO ES LO QUE NOSOTROS SENTIMOS, ES LA UNICA FORMA

5 (R/V/P) QUE SABEN DE LA ESCENA DE MEXICO ??????????????????????????
(W/A/R) NOSOTROS NO CONOCEMOS NADA DE LA ESCENA MEXICANA, PERO ESPERAMOS QUE VIOLENT NOISE NOS INFORME.

6 (R/V/P) CUAL ES SU OPINION ACERCA DE LOS POSERS ??
(W/A/R) LOS POSERS SON OBSOLETOS, Y NO SABEN HACER LAS COSAS POR SI MISMOS Y SON IMITADORES NO INNOVADORES (POSERS = A PERDEDORES)

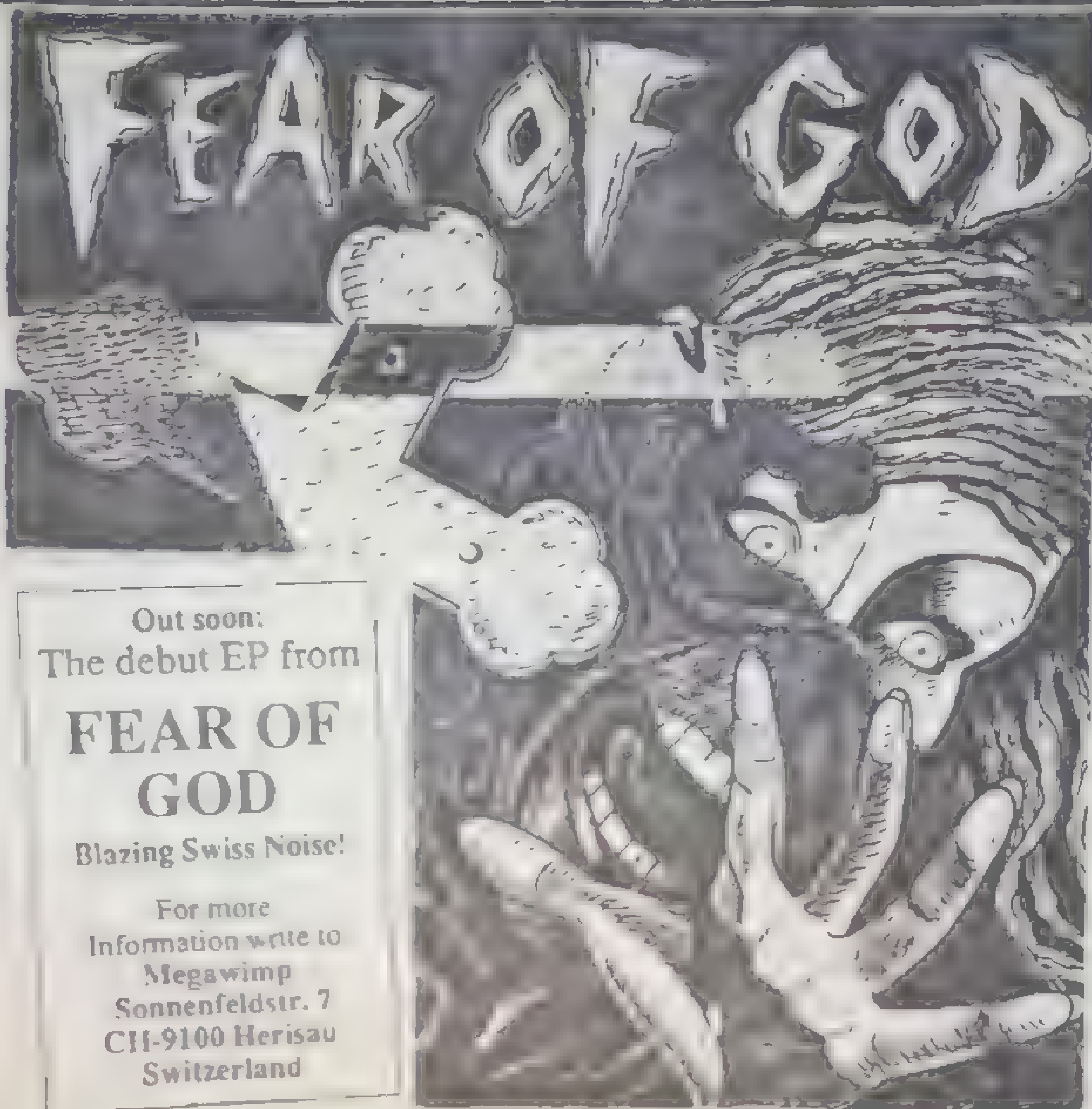
7 (R/V/P) TOMAN DROGAS ?
(W/A/R) NO DROGAS NO ALCOHOL HOY EN DIA Y A ESTA EDAD TU DEVERAS ESTAR DEACUERDO, NO HAY LUGAR PARA ESTO EN LA INDUSTRIA DE LA MUSICA (DEJENSELO A LOS POSERS)



8 (R/V/P) ALGUN COMENTARIO FINAL ??
(W/A/R) DESEAMOS QUE MUCHOS DE LOS LECTORES DE VIOLENT NOISE NOS ESCRIBAN,GRACIAS A VIOLENT NOISE POR SU APOYO Y A SUS LECTORES POR POR APOYARLOS; (KEEP ALIVE)

WICKED ANGEL
C/O J.OPPEN /P.O BOX
2032 WINDSOR, ONT N8Y 4R5
CANADA





FEAR OF GOD

ERICK NOS COMENTA, YO PRIMERO TOQUE EN B.O.L, LUEGO TERMINAMOS Y [illegible] FEAR OF GOD [illegible], NO TENIAMOS PROBLEMAS CON LA ALINEACION, Y LA [illegible] GRABAMOS, FUE UN E.P CON 21 CANCIONES.
A FINALES DE ABRIL DEL 88, NOSOTROS DESPEDIMOS AL GUITARRISTA Y , AL BAJISTA Y LA NUEVA ALINEACION ES..

F.O.G C/O ERIC
SONNENFELDSTR 7
CH/9100 HERISAU SWITZERLAND

HERNE/GUITAR
GILLES/GUITAR
MAD/BASS
ERICK/VOCALS Y
OSI/DRUMS

ENTRE NUESTROS ULTIMOS PLANES, QUEREMOS GRABAR UN NUEVO DEMO Y ESTO SERA EN UNOS DOS O TRES MESES.
FEAR OF GOD ES UNA MEGA BRUTAL BANDA SUIZA SI A TI TE GUSTA NAPALM.D NO DUDES EN ESCRIBIRLES.

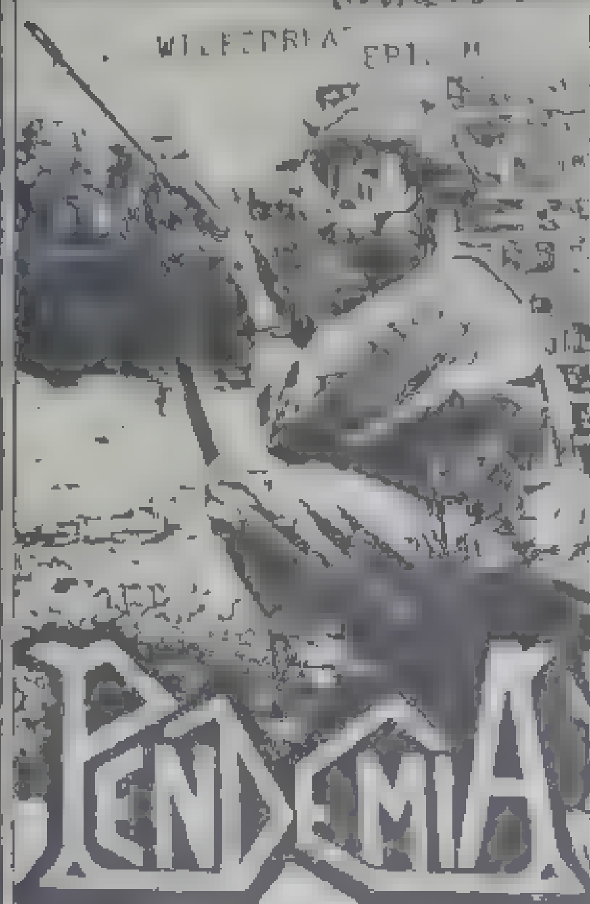


DISCIPLES OF POWER

ESTOS CUATRO ELEMNTOS SON.
HART BACHMIER/GUITAR/VOCALS MAURICE WILIAMS/GUITAR
CHRIS CHAPMAN/BASS Y DEAN RELF/DRUMS
HAN ESTADO EN UN NOTICIERO DE UN PERIODICO LOCAL DESDE QUE SE FORMARON, DE LAS CENISAS DE WARTHORN EN JUNIO DE 86
SUS INFLUENCIAS SON..BLACK SABBATH,RUSH,SLAYER Y MALMSTEEM
ELLOS HAN INAGURADO ACTOS INTERNACIONALES, TALES COMO D.R.I,C.O.C,JHON CALE Y SONS OF ISHMAEL.
D.O.P TAMBIEN APARECIERON EN UN L.P RECOPILACION LLAMADO WRITING ON ESTONE.
D.O.P TOCA RAPIDO Y COMPLICADO NUNCA SE DETIENEN Y SIEMPRE ESTAN HEADBANGIN O SLAMEANDO
D.O.P HAN GRABADO DOS DEMOS CON 8 TRACKS EN LOS ESTUDIOS INTITULADOS CTHULU, Y EL DEMO MAS RECIENTE FUE (POWER OF DEATH)
EL DEMO POWER OF DEATH CONTIENE 4 TRACKS LOS CUALES SON.
SHADES OF GREP POWER OF DEATH
[illegible] OF POWER [illegible] BITCH OF DOOM EL SONIDO DE D.O.P ES MUY SIMILAR AL DE [illegible] ID PER CUAL ME RECUERDAN MUCHO A UN GRUPO DE AQUI DE MEXICO [illegible], EL TRABAJO DE LAS GUITARRAS ES MUY LABORIOSO, Y YO PIENSO QUE ESTO [illegible] AGRESIVIDAD AL GRUPO PERO FUERA DE ESTO SON UNOS EXCELENTES [illegible] TIENEN [illegible] GRAN PROYECCION POR SU GRAN AVILIDAD PARA SUS INSTRUMENTOS [illegible] GRAN GIRA [illegible] REALIZARON POR, DISTINTAS CIUDADES CANADIENSES D.O.P [illegible] AL REDEDOR DE 2) CANCIONES Y CON MAS TIEMPO MAS [illegible] MATERIAL EL CUAL SERA EXPLOSIVO.







PENDEMIA

LA BANDA FUE INICIALMENTE FORMADA A PRINCIPIOS DE 1987 POR JONATHAN SHARP/GUITAR, PAUL MACCAFFERTY/BASS, MICHAEL ELLIS/DRUMS, Y ERA CONOCIDA COMO LIFE DEATH EN JUNIO DE 1987 EL VOCALISTA NEIL THOMPSON SE UNIO A LA BANDA PERO NOS DEJO UN MES DESPUES.

DESPUES DE UNOS MESES DE FRUSTRADA ACTIVIDAD MAX MAXWELL SE UNIO COMO VOCALISTA, EN OCTUBRE DE 1987 POCO TIEMPO DESPUES EL BAJISTA EL BAJISTA PAUL NOS DEJO Y LA BANDA ESTA INCOMPLETA UNA VEZ MAS, UN MES DESPUES LOS MIEMBROS QUE PERMANECIAN EN LIFE DEATH FORMARON UN GRUPO CON PAUL CUDBY/BASS Y IAN WILSON/GUITAR DE RADIATION KILLS ASI EL NOMBRE DE LIFE DEATH FUE EN DECLIVE Y ASI NACIO EL NOMBRE DE PENDEMIA Y LA ALINEACION ACTUAL ES LA SIGUIENTE.. (MAX/VOCALS) (JONATHAN/GUITAR)
(IAN/GUITAR) (CUD/BASS) (JIM HARLEY/DRUMS)

AHORA LES PRESENTAREMOS UNA ENTREVISTA CON PENDEMIA PARA QUE LOS CONOSCAN MAS A FONDO

(RUIDO VIOLENTO PREGUNTA) (PENDEMIA RESPUESTA)
(R/V/P) (P/R)

1 (R/V/P) CUAL FUE EL OBJETIVO DE FORMAR EL GRUPO ?

(P/R) LA BANDA SE FORMO PORQUE YO ESTABA ENFERMO DE TOCAR EN UNA BANDA ANTERIOR, ERA UNA BANDA NORMAL DE METAL Y YO QUERIA TOCAR UNA MUSICA MUCHO MAS AGRESIVA, ES POR ESO QUE DECIDI UNIR UNA BANDA Y TOCAR THRASH SIN EMBARGO ESTO TOMO 18 MESES PARA ENCONTRAR LA ALINEACION CORRECTA.

2 (R/V/P) COMO HAN SIDO ACEPTADOS ?

(P/R) HEMOS TENIDO UNA GRAN REACCION POR PARTE DE LOS FANS, VENDIMOS APROXIMADAMENTE 100 COPIAS DE NUESTRO DEMO (WIDESPRED EPIDEMIC) EN LAS PRIMERAS 2 SEMANAS DE LA PRODUCCION, LAS VENTAS HAN BAJADO UN POCO AHORA PERO SE HA VENDIDO MUY BIEN, SIN EMBARGO LAS RESPUESTAS DE LAS COMPAÑIAS GRABADORAS NO HAN SIDO MUY BUENAS HEMOS SIDO RECHAZADOS POR LAS MEJORES FIRMAS DE THRASH EUROPEAS , PERO AHORA PARECE POSIBLE QUE PODAMOS REALIZAR NUESTRO PRIMER ALBUM EN UNA PEQUEÑA COMPAÑIA INGLESA A PRINCIPIOS DE 1989, ESTAMOS PLATICANDO CON ELLAS, PERO HASTA EL MOMENTO NO SE HA CONFIRMADO NADA.

3 (R/V/P) QUE NOS PUEDEN PLATICAR DE SUS SHOWS LOCALES ?

(P/R) NO HEMOS TOCADO EN MUCHOS SHOWS PORQUE HEMOS TENIDO PROBLEMAS CON LOS BATERISTAS, NUESTRO BATERISTA NOS DEJO JUSTAMENTE DESPUES DE GRABAR NUESTRO DEMO Y ESTO NOS TUVO VARIOS MESES PARA ENCONTRAR OTRO ASI QUE NO PUDIMOS HACER, NINGUN SHOW SIN BATERISTA (JIM) YA HEMOS HECHO ALGUNOS LA RESPUSTA FUE GRANDE, LA MULTITUD REALMENTE SALVAJE Y MUCHA GENTE Y LA MAYORIA DE ELLOS HACIAN SLAM

4 (R/V/P) TOMAN DROGAS ?

(P/R) NO NINGUNO EN LA BANDA LO HACE SOLAMENTE 1-2 EN LA BANDA TOMAN O FUMAN PERO NOSOTROS NO SOMOS LA EXCEPCION, NOSOTROS NO LO ESCOGIMOS POR BENEFICIO PROPIO

PENDEMIA / U.K

5 (R/V/P) CUAL ES SU OPINION ACERCA DEL CROSSOVER ?

(P/R) YO CREO QUE EL CROSSOVER ES GRANDE, ESTE TRAE UNA ACTITUD MUCHO MUY POSITIVA A LA MUSICA DE METAL Y CREO QUE TAMBIEN MEJORO A MUCHAS BANDAS DE H.C SIN EMBARGO A MI ME GUSTARIA VER A LAS BANDAS DE H.C ADOPTAR LAS ACTITUDES METALICAS, PERO MIENTRAS MAS METALICAS SON MAS SE CUIDAN DE LO LIRICO Y YO CREO QUE ES GRANDIOSO.

6 (R/V/P) CUAL ES SU OPINION ACERCA DEL ARMAMENTO NUCLEAR ??

(P/R) MIENTRAS EXISTAN LAS ARMAS NUCLEARES, YO CREO QUE DEVE HABER UN BALANCE ENTRE LAS GRANDES POTENCIAS, PERO ME GUSTARIA REALMENTE VER UN MUNDO SIN ARMAS NUCLEARES.

7 (R/V/P) PORQUE EL NOMBRE DE PENDEMIA ???

(P/R) NOSOTROS NO QUERIAMOS UN NOMBRE THRASH USUAL, NOSOTROS ACOSTUMBRABAMOS LLAMARNOS LIFE DEATH, PERO PENSAMOS QUE HABIA DEMASIADAS BANDAS CON EL NOMBRE DEATH, Y SENTIAMOS QUE TENIAMOS QUE CONSERVARNOS TOCANDO DEATH METAL Y CON UN NOMBRE COMO PENDEMIA, SENTIMOS QUE PODEMOS SER MAS EXPERIMENTALES EN NUESTRAS CANCIONES, NOSOTROS NO NOS HEMOS CONCENTRADO EN UNA SOLA CLASE DE MUSICA Y PODEMOS USAR MUCHO DE DIFERENTES INFLUENCIAS, COMO H.C.RAP,DOOM, ETC ETC QUEREMOS QUE NUESTRA MUSICA SEA LIMITADA SOLAMENTE POR NUESTRO NOMBRE Y TAMBIEN CREEMOS QUE HAY QUE PERMANECER ENFRENTE TODAS LAS OTRAS BANDAS COMO DEATH Y ANGEL

8 (R/V/P) QUE PLANEAN HACER CUANDO SE CANCEN DE TOCAR ??????

(P/R) HONESTAMENTE NO ME PUEDO VER CANSADO DE TOCAR ME ENCANTA, PERO SI ALGUN DIA LO HICIERA, ME GUSTARIA METERME A LA PRODUCCION DE FILMS PUES ESTE ES MI OTRO INTERES



9 ALGUN COMENTARIO FINAL ???

GRACIAS POR LAS DIFERENTES E INTERESANTES PREGUNTAS, UN SALUDO A NUESTROS AMIGOS DE TODO EL MUNDO, Y SI TE GUSTARIA COMPRAR NUESTRO DEMO O PARA MAS INFORMACION ENTONCES HAZLO ? LA MEJOR DE LAS SUERTES PARA VIOLENT NOISE

PENDEMIA C/O
JONATHAN SHARP
GRASSMOOR CROSBY
MARYPORT
CUMBRIA
CA15 6RP
ENGLAND



PENDEMIA

MESSIAH DEATH

MESSIAH DEATH ES UNA BANDA DE DEATH METAL DEL JAPON, FUE FORMADA POR.
JUN KOKUBO/VOCALS Y DAISUKE MORIMOTO/GUITAR.
A PRINCIPIOS DE 1986 BAJO EL NOMBRE DE (CRIMINAL CHRIST) .
EN MARZO DE 1986 MASAHIRO NAKAGAWA/DRUMS, TAKAAKI OHKUMA/BASS Y HIDEKI YAMAMO TO/GUITAR SE UNIERON A LA BANDA Y LA ALINEACION ESTUVO COMPLETA EN AGOSTO DE 1986 HICIERON SU PRIMER DEMO INTITULADO (CRYPTIC DOOM) UN DEMO CON 5 TRAXS Y EL SONIDO ERA MUY PESADO, INFLUENCIADO POR (POSSESSED/SLAYER Y DEATH)
ESTE DEMO HA SIDO BIEN VENDIDO POR TODO EL MUNDO
TIEMPO DESPUES EN MARZO DE 1987 JUN Y MASAHIRO ESTABAN CANSADOS DE TOCAR EN LA BANDA Y DECIDIERON TERMINAR CON ELLA, LA RAZON PRINCIPAL PARA HACER ESO FUE QUE EL GUITARRISTA Y COMPOSITOR DAISUKE MORIMOTO NUNCA LLENO EL ESTILO IDEAL PARA LA BANDA, JUN Y MASAHIRO REALMENTE QUERIAN TOCAR REAL DEATH METAL. DE TODAS FORMAS CRIMINAL CHRIST TERMINO.
EN JUNIO DE 1987 JUN DECIDIO FORMAR OTRA BANDA Y CANTAR Y TOCAR GUITARRA POR SUPUESTO MASAHIRO ESTUVO DE ACUERDO CON EL, Y LA BANDA FUE REFORMADA POR ELLOS Y SE CAMBIO AL NOMBRE DE MESSIAH DEATH Y SU ALINEACION ERA LA SIGUIENTE
JUN KOKUBO/VOCALS,GUITAR MASAHIRO NAKAGAWA/DRUMS, RYOTA SUGISHITA/GUITAR
Y EL VOCALISTA INVITADO KOJI KUNO/VOCAL. (DE CRUCIFIXION)
ELLOS ESTUBIERON BUSCANDO A UN BAJISTA PERMANENTE, PERO NO PUDIERON ASI ES QUE DECIDIERON GRABAR UN DEMO PROMOCIONAL, SIN EL BAJISTA ESTO FUE EN AGOSTO DE 1987 FUE PRODUCIDO EN SEPTIEMBRE DE 1987 Y FUE INTITULADO.
(GORE OF THE CRUCIFIX) CON CUATRO TEMAS, ESTE DEMO SOLO FUE PROMOCIONAL Y NUNCA ESTUVO A LA VENTA, EL PROPOSITO DE ESTA PRODUCCION PROMOCIONAR EL NOMBRE DE MESSIAH DEATH POR TODO EL MUNDO, AUN QUE LA CALIDAD DE ESTE DEMO ERA MALA PERO LAS REACCIONES DE PARTES DE TODO EL MUNDO FUERON GRANDIOSAS PARA ELLOS DESAFORTUNADAMENTE LA ALINEACION DE LA BANDA NUNCA ESTUVO COMPLETA Y LO QUE ES PEOR RYOTA SE DIO POR VENCIDO PARA PARA CONTINUAR TOCANDO EN LA BANDA AFORTUNADAMENTE PARA LA BANDA GOTA MORI GUITARRISTA DE CRUCIFIXIO RESPONDIO A SU OFERTA DE AYUDA, ASI PUDIERON PREPARARSE PARA LA GRABACION DE SU DEMO EN EL ESTUDIO, FINALMENTE A PRINCIPIOS DE ABRIL DE 1988 ELLOS COMENZARON SU GRABACION EN UN ESTUDIO EN TOKYO Y FUE GRABADO EN UN MULTI TRACK DE 6 CANALES Y POR SUPUESTO FUE PRODUCIDO Y MESCLADO POR ELLOS MISMOS
ESTE DEMO ES LLAMADO (INMORTAL KINGDOME) CON 4 TRACK (NECRORITE/INMORTAL KINGDOME/GORE OF THE CRUCIFIX Y THE MONUMENT OF MASTER)
LA ALINEACION ACTUAL DE MESSIAH DEATH ES..
JUN KOKUBO/GUITAR VOCALS
MASAHIRO NAKAGAWA/DRUMS Y GOTA MORI (BASS SPECIAL MEMBER)

MESSIAH DEATH C/O JUN KOKUBO
1-19-5 IRIMACHO
CHOFU-SHI TOKYO 182 JAPAN





DEMO REVIEWS

MASSACRA/ESTE GRUPO ES FRANCES, ELLOS TIENEN UN DEMO QUE SE LLAMA FINAL HOLO CAUST SU ESTILO ES UN DEATH METAL MUY RAJANTE Y COMPARANDOLES CON MUTILATED O AGRESSOR TAMBIEN DE FRANCIA ESCUCHARAS QUE NO LE PIDEN NADA
DEMO PRICE 5 DLLS C/O TRISTANI JEAN MARC 19 RUE LAMPERTERIE 95120 ERMONT
MINOTAUR/BANDA ALEMANA INSPIRADA MUSICALMENTE EN GRUPOS COMO SODOM KREATOR Y SLAYER SI A TI EN VERDAD TE GUSTA ESTE ESTILO DE GRUPOS NO DEBES DEJAR PASAR A MINOTAUR NO TE ARREPENTIRAS MINOTAUR/JORG BOCK SUESTR 132
2036 WALSTENBERKE W/GERMANY
MENTAL DECAY/ANTES KING DIAMOND AHORA MENTAL DECAY SI DINAMARCA ESTA A LA VANGUARDIA DE TODO Y MENTAL DECAY ES UNA CLARA MUESTRA DEL DEATH METAL QUE SE HACE EN DINAMARCA AL ESTILO KREATOR ENDLESS PAIN NO TE LOS PIERDAS
M/D LARS OTTERSEN RHEDHOLTVEJ 14 2650 HUIDOVRE DENMARK
WHITCHES/ES LA MUESTRA DE QUE LAS MUJERES SIEMPRE HAN QUERIDO ESTAR EN TODO Y EL THRASH METAL NO ES LA ESEPCION Y BAYA QUE LO HACEN MUY BIEN YA QUISIERAN MUCHOS GRUPOS TENER LA ENERGIA QUE TIENEN ESTAS POLLITAS NO ES JUEGO
WHITCHES C/O ISA RUE 15 AUBERNON 06 600 ANTIBES FRANCE
THANATOS/ESTE GRUPO HOLANDES TIENE AHORA DISPONIBLE UN TAPE EN VIVO QUE FUE GRABADO MIENTRAS CUMPLIAN DISTINTAS FECHAS POR CIUDADES HOLANDESAS EN ESTE TAPE TU PODRAS ESCUCHAR CANCIONES NUEVAS Y PASADAS Y ESCUCHARAS EL PROFECIONALISMO QUE HA ALCANSADO ESTE GRUPO EL ESTILO DE THANATOS SIEMPRE HA SIDO EL THRASH METAL PERO CADA VEZ DE MAS ALTURA AL ESTILO HOLANDES
THANATOS/C/O STEPHEN GEBEDY DORDTSELAAN 27 F 3081 BD ROTTERDAM HOLLAND
DEVASTATION/DESPUES DE AJUSTES Y CAMBIOS DEVASTATION HA QUEDADO COMO QUINTETO Y LANSARON SU DEMO CONTAMINEID DESPUES DE UN MUY MAL LP QUE USTEDES RECORDARAN (VIOLENT TERMINATION) PERO AHORA DEVASTATIO DIO UN GRAN GIRO CON ESTE DEMO Y NOS PROMETEN UN MEJOR TRABAJO PARA SU PROXIMO LP
DEVASTATION C/O PO BOX 8505 CORPUS CHRISTI TEXAS 78412 USA
VIGILANT/ES OTRA BANDA HOLANDESA INTEGRADA POR EX BAJISTA DE THANATOS(ANDRE SCHERPENBERG) EL TRABAJO DE VIGILANT ES ALGO MAS LABORIOSO Y POR LO MISMO ES MENOS AGRESIVO Y MENOS RAPIDO QUE THANATOS PERO EN MOMENTOS SE DEJA SENTIR UNA INFLUENCIA POR ESTA BANDA VIGILANT AHORA GRABO SU PRIMER DEMO TITULADO DRAMATIC SURGE EL CUAL CONTIENE TRES TEMAS Y TU PODRAS ESCUCHAR EL TRABAJO QUE TIENE ESTE DEMO Y TAMBIEN ESCUCHARAS LAS CARACTERISTICAS QUE TE MENCIONE ANTES (CLARO ESTO ES SI YA ESCUCHASTE A THANATOS ????)
VIGILANT C/O ANDRE SCHERPENBERG W HOOFTSTR 11 2614 EV DELFT HOLLAND

ATENTION FRIENDS

(VIOLENT NOISE WANTS THE CONTACT OR ADRESESS THE NEXT BANDS ANY HELP ME THANKS)
MASTER,NUCLEAR SIMPHONY,MORBID DECAPITATION,TRANSGRESSOR,CRIMSON BLADE,CRYPT, TORRID BEING,DISHARMONIC ORCHESTA,PASPMEAR,NECROBESTIALITY AND VOLCANO
THANKS FOR YOUR ATENTION

REVSTAS Y FANZINES

PURO PINCHE RUIDO ZINE c/O ROBERTO MUÑOS LOPEZ HEROES No 10 COL TEPALCATES C.P 09210 MEXICO D.F
RUIDO SIN PIEDAD ZINE c/O LUIS F COLUNGA /PRIV DE ROBLEDO 160 TEQUIS C.P 78250 SAN LUIS POTOSI SLP MEXICO
UNION THRASH CORE ZINE c/O JUAN LOPEZ M/AV REVOLUCION 733 COL MIXCOAC DELG BENITO JUAREZ MEXICO D.F C.P 01420
METAL MAYHEM ZINE c/O MARCO ANTONIO GIL LEAL /NAVIO 268 COL CONTRY C.P 64860 MONTERREY N.L MEXICO
UNDER DEATH ZINE c/O PABLO CABRERA MATZ/ SABINO 3726 J.S RAFAEL GUADALUPE N.L MONTERREY 67110 MEXICO



MORTEM

MORTEM (PERU) FUE FORMADO HA MEDIADOS DE JUNIO DE 1986 POR ALVARO (ASMUSIAS) CERRON (BATERIA Y VOZ) Y FERNAND (NEBIROS) (CERRON GUITARRA) EMPESO TOCANDO, CON UNA MARCADA INFLUENCIA DE SLAYER, AUNQUE EL TRABAJO DE LA GUITARRA ERA MUY SIMPLE,

DE LOS COMIENZOS DE MORTEM NACIERON CANCIONES COMO (LA HORA DEL DECAPITADO, FUNERAL NEGRO Y MAS ALLA DE LA OBSCURIDAD) SIN EMBARGO ESAS CANCIONES NO SE HAN VUELTO A TOCAR ENTRE DICIEMBRE DE 86 Y AGOSTO DE 87 MORTEM PROBO HA TRES GUITARRISTAS (APARTE DE NEBIROS) SIENDO LOS DOS PRIMEROS INTRACENDENTES, PERO EL TERCERO QUEDO POR UN TIEMPO EN LA BANDA SE LLAMA JOSE.F

EL TRIO ESTUVO JUNTO POR UN PAR DE MESES Y JOSE SE RETIRO DE LA BANDA, LO QUE VOLVIO NUEVAMENTE A DUO, FUE EN OCTUBRE DEL MISMO AÑO QUE ADMUSIAS Y NEBRIOS HICIERON UNA GRABACION TITULADA (LA HISTORIA DE LA CRIPTA) CON 5 TEMAS TODOS CREADOS POR ELLOS, Y QUE SON .. SATAN 2,HISTORIA DE LA CRIPTA SUCUBO,Y MUERTE DIABOLICA(LAS PRINCIPALES INFLUENCIAS DE MORTEM SON DEATH, SEPULTURA,SLAYER Y POSSESSED) ES RECIEN EN FEBRERO DE ESTE AÑO ,QUE MORTEM SE CONVIERTE EN UN CUARTETO, LO QUE SIGNIFICA UN GRAN CAMBIO Y ASI ADMUSIA DEJO LA BATERIA Y DESDE ENTONCES SE DEDICO SOLAMENTE A LAS VOCES Y AL BAJO LOS NUEVOS MIEMBROS SON HESTOR.P (EX GUITARRISTA DE INQUISIDORES) Y JOSE MORTUORIO ..GAR BATERIA, CON ESA FORMACION TOCAMOS EN (LA PLAZA DE LA BANDERA, EN EL ATAQUE METAL) Y POSTERIORMENTE HECTOR SE RETIRO DE LA BANDA MORTEM , SE PRESENTO COMO UN TERCETO EN MUTILACION METALICA, EN COMAS EL ULTIMO CAMBIO SE REALIZO LUEGO DE ESE CONCIERTO, QUEDANDO COMO QUITARRISTA OFICIAL PABLO (GENOCIDIO REY (EX PENITENCIA)

COMO USTEDES AMIGOS SE ABRAN DADO CUENTA , ESTA BIOGRAFIA ES UN DESMADRE Y LA RAZON ES POR QUE NO SE TUVO UN CONTACTO DIRECTO CON LA BANDA Y LA VERDA.. QUE NO TENEMOS LA DIRECCION DE MORTEM, PERO PUEDEN ESCRIBIR A LA SIGUIENTE DIRECCION Y ESTOY SEGURO QUE PODRAN RECIBIR UNA RESPUESTA E INFORMES MAS COMPLETOS

SCREMENT ZINE
AV. DE LA PAZ 2295
CALLAO 4 PERU



The Accused

THE ACCUSED
ALEX Maggot Brain
BASS - WOODFISH - WHISTLING
Blaine Fart
LEADVOCALS - TIN FLUTE - WHISTLING
Dana Accused
~ DRUMS ~
Tommy Accused
GUITARS - TRIANGLE - PERCUSSION
WHISTLING ~ BACKING VOCALS

COMBAT

ART DIRECTION by the ACCUSED
SPLATTER HEADQUARTERS
P.O. BOX 2545
SEATTLE, WASH.
98111-2545
U.S.A.

MARTHA
SPLATTERHEAD
OF THE ACCUSED
© / ®
Send $4.00 (US)
FOR "HUGE"
SPLATTERPACK
INCLUDING